

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β

Οργανωτικό Εγχειρίδιο Κυπέλλου Ελλάδας

Περιεχόμενα

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1: Βασικές πληροφορίες για το Κύπελλο Ελλάδας

1.1 Χρήση του εγχειριδίου	4
1.2 Εικαστική ταυτότητα διοργάνωσης	4
1.3 Πεδίο εφαρμογής του εγχειριδίου	5
1.4 Επισκόπηση οργανωτικών θεμάτων	5
1.5 Συναντήσεις σχετικές με τον αγώνα	5
1.6 Δραστηριότητες προ και μετά την τέλεση του αγώνα, countdown.....	6

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2. Γενικές υποδομές γηπέδου / σταδίου

2.1 Σύνοψη των απαιτούμενων υποδομών	8
2.2 Διάθεση προσκλήσεων.....	9

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3: Ασφάλεια – Προσβάσεις

3.1 Γενικά	10
3.2 Θέματα ασφάλειας	10
3.3 Ασφάλεια Αγωνιστικού Χώρου.....	11

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4: Εγκαταστάσεις ραδιοτηλεοπτικής μετάδοσης

4.1 Θέσεις καμερών (Camera Plan).....	12
4.2 Θέσεις σχολιαστών	12
4.3 Λοιπές παροχές.....	12

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5: Εγκαταστάσεις ΜΜΕ

5.1 Χώρος εργασίας ΜΜΕ (δημοσιογράφοι, φωτογράφοι κλπ.)	14
5.2 Δημοσιογραφικά θεωρεία.....	14
5.3 Αίθουσα συνεντεύξεων Τύπου	14
5.4 Μικτή ζώνη	15
5.5 Χώρος αποθήκευσης καμερών μη κατόχων τηλεοπτικών δικαιωμάτων	15

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6: Συμβατικές υποχρεώσεις έναντι κατόχου τηλεοπτικών δικαιωμάτων

6.1 Βιντεοσκόπηση προετοιμασίας αποδυτηρίων	16
6.2 Αφίξεις στο γήπεδο	16
6.3 Δηλώσεις κατά την άφιξη / ανάπαυλα ημιχρόνου	16
6.4 Συνεντεύξεις super flash	16

6.5 Συνεντεύξεις flash.....	17
6.6 Συνέντευξη Τύπου μετά τον αγώνα.....	17
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7: Παραχώρηση δικαιωμάτων για την έκδοση άλμπουμ, αυτοκόλλητων, καρτών και σειράς με μεταλλικές τάπες, με θέμα τη διοργάνωση του Κυπέλλου Ελλάδας.....	18
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8: Επιπλέον οργανωτικές υποχρεώσεις	
8.1 Παροχή ελάχιστης ιατροφαρμακευτικής κάλυψης.....	19
8.2 Ballboys/girls.....	19
8.3 Πότισμα αγωνιστικού χώρου.....	20
8.4 Μικροφωνική εγκατάσταση.....	20
8.5 Players' escorts.....	21
8.6 Διαδικτυακά τηλεοπτικά κανάλια ομάδων.....	21
8.7 Βιντεοσκόπηση αγώνα για προπονητικό/εκπαιδευτικό σκοπό.....	21
ΚΕΦΑΛΑΙΟ 9: Διαπιστεύσεις / Διακριτικά	
9.1 Διαπιστεύσεις.....	23
9.2 Διακριτικά.....	23
9.3 Πρόσβαση σε ειδικές περιοχές.....	23
9.4 Υποβολή αιτημάτων διαπίστευσης.....	24

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1: Βασικές πληροφορίες για το Κύπελλο Ελλάδας

1.1 Χρήση του εγχειριδίου

Το εγχειρίδιο καθορίζει τις ελάχιστες οργανωτικές προδιαγραφές που απαιτούνται για τη διοργάνωση αγώνων του Κυπέλλου, και παρέχει όλες τις σχετικές επιχειρησιακές πληροφορίες που αφορούν στη συμμετοχή των ομάδων στον θεσμό. Σημειώνεται πως αποτελεί παράρτημα της σχετικής Προκήρυξης για τις σεζόν 2021-22.

Το εγχειρίδιο θα πρέπει να χρησιμοποιείται σε συνδυασμό με τους ισχύοντες σχετικούς κανονισμούς, όπως: Κανόνες του Παιχνιδιού, Πειθαρχικός Κώδικας, Κανονισμός Ιδιότητας και Μετεγγραφών, Κανονισμός γηπέδων και ασφαλείας & προστασίας των αγώνων, Κανονισμός προπονητών, αποφάσεων Ε.Ε. Ε.Π.Ο. που ρυθμίζουν ή θα ρυθμίζουν ειδικά θέματα

1.2 Εικαστική ταυτότητα διοργάνωσης

Λογότυπο διοργάνωσης:



Διαφημιστικός χώρος που διατίθεται στο χορηγό: **Σύμφωνα με τα οριζόμενα στην προκήρυξη, Παράρτημα Α'.**

Τηλεοπτική ταυτότητα διοργάνωσης: **Χρήση αποκλειστικών γραφικών από τον κάτοχο τηλεοπτικών δικαιωμάτων σε όλους τους αγώνες της διοργάνωσης που μεταδίδονται τηλεοπτικά.**

1.3 Πεδίο εφαρμογής του εγχειριδίου

Το εγχειρίδιο εφαρμόζεται από την 4^η φάση της διοργάνωσης.

Σε κάθε περίπτωση, μέχρι και την ολοκλήρωση της ημιτελικής φάσης της διοργάνωσης, εκτός αν κρίνει διαφορετικά η διοργανώτρια, υπεύθυνη για όλα τα οργανωτικά θέματα και για την πιστή εφαρμογή όσων προβλέπονται στο παρόν εγχειρίδιο είναι η γηπεδούχος ομάδα.

1.4 Επισκόπηση οργανωτικών θεμάτων

Κάθε ομάδα θα πρέπει να ορίσει με επιστολή της στη διοργανώτρια έναν εντεταλμένο της (Υπεύθυνος Οργανωτικής Προετοιμασίας) που θα αποτελεί το πρώτο σημείο επαφής της με την ομάδα για διοικητικά και οργανωτικά θέματα. Ο εντεταλμένος της ομάδας θα πρέπει να είναι στη διάθεση της διοργανώτριας για την παροχή κάθε οργανωτικής πληροφορίας ή διευκόλυνσης τόσο για τους εντός, όσο και για τους εκτός έδρας αγώνες της ομάδας.

Πέραν του Υπεύθυνου Οργανωτικής Προετοιμασίας, η γηπεδούχος ομάδα πρέπει να διαθέτει ικανό αριθμό υπαλλήλων/εκπροσώπων που θα εργάζονται για την επιτυχή οργανωτική προετοιμασία των αγώνων της διοργάνωσης.

Η γηπεδούχος ομάδα είναι υπεύθυνη να ενημερώνει σχετικά με τις ανάγκες και προδιαγραφές που τίθενται από το παρόν εγχειρίδιο κάθε εμπλεκόμενο μέρος, ειδικά τον ιδιοκτήτη της εγκατάστασης που χρησιμοποιεί για τους αγώνες (αν αυτό απαιτείται). Η γηπεδούχος ομάδα είναι υπεύθυνη να συμβληθεί με τον ιδιοκτήτη της εγκατάστασης για την πιστή εφαρμογή των όσων προβλέπονται στο παρόν εγχειρίδιο ή στους λοιπούς ισχύοντες κανονισμούς. Ουδεμία οικονομική επιβάρυνση μπορεί να προκύψει για τη διοργανώτρια ή τον χορηγό της διοργάνωσης για τη χρήση των εγκαταστάσεων.

1.5 Συναντήσεις σχετικές με τον αγώνα

Σε κάθε αγώνα της διοργάνωσης και εφόσον κριθεί απαραίτητο πραγματοποιούνται οι παρακάτω οργανωτικές συναντήσεις, οι οποίες είναι υποχρεωτικές στον Τελικό Αγώνα:

A. Συνάντηση αγώνα: Η συνάντηση αγώνα λαμβάνει χώρα την ημέρα διεξαγωγής αυτού, κατά κανόνα ώρα 10:30. Ο Παρατηρητής Αγώνα, ο οποίος προεδρεύει της συνάντησης, δύναται να ορίσει τη συνάντηση σε διαφορετική ώρα ή/και μέρα σε περίπτωση που η ώρα έναρξης του αγώνα έχει οριστεί νωρίς το μεσημέρι. Μισή ώρα πριν από τη συνάντηση αγώνα πραγματοποιείται επιτόπια επιθεώρηση του αγωνιστικού χώρου και των αποδυτηρίων από τον Παρατηρητή Αγώνα και τους Διαιτητές ή εκπρόσωπο της ομάδας Διαιτητών.

Στη συνάντηση παρίστανται υποχρεωτικά ο Παρατηρητής Αγώνα, ο Παρατηρητής Διαιτησίας, ο Παρατηρητής Ραδιοηλεκτρονικών, οι Διαιτητές ή εκπρόσωπος της ομάδας Διαιτητών, εκπρόσωποι των δύο ομάδων, εκπρόσωπος της ΕΛ.ΑΣ., εκπρόσωπος της Πυροσβεστικής Υπηρεσίας, ο γιατρός του αγώνα και εκπρόσωποι της εγκατάστασης.

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης, ο Παρατηρητής Αγώνα θα βεβαιώσει πως όλες οι οργανωτικές πρόνοιες που περιγράφονται στο εγχειρίδιο και στους Κανονισμούς έχουν ληφθεί υπόψη, θα αποφασίζονται οι εμφανίσεις που θα φορέσουν οι αγωνιζόμενες ομάδες (για το λόγο αυτό θα πρέπει να μεταφέρονται στο χώρο της συνάντησης οι στολές με μέριμνα των δύο ομάδων) και θα συζητούνται

όλα τα ζητήματα που άπτονται θεμάτων ασφαλείας, μεταφορών, ΜΜΕ, ιατρικής κάλυψης ποδοσφαιριστών και φιλάθλων, παράδοσης φύλλων αγώνα, τήρησης countdown κλπ.

Η συνάντηση, εκτός του Τελικού αγώνα ή όποιου άλλου κριθεί από τη διοργανώτρια, συγκαλείται με οργανωτική ευθύνη της γηπεδούχου ομάδα, η οποία οφείλει να προσκαλέσει εγκαίρως τους εκτός ποδοσφαίρου εκπροσώπους (ΕΛ.ΑΣ., Π.Υ., ιατρικές υπηρεσίες).

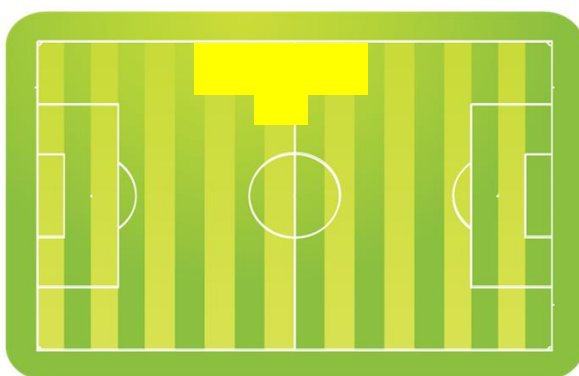
Β. Συνάντηση TV (η παρούσα συνάντηση θα πραγματοποιείται μόνο κατόπιν έγκαιρου αιτήματος του κατόχου τηλεοπτικών δικαιωμάτων προς τη γηπεδούχο ομάδα με γνωστοποίηση στη διοργανώτρια): Η συνάντηση θα λαμβάνει χώρα την ημέρα διεξαγωγής του αγώνα, αμέσως μετά την άφιξη του βαν παραγωγής. Συμμετέχουν ο Παρατηρητής Ραδιοτηλεοπτικών (που ενημερώνεται σχετικά από το γηπεδούχο σωματείο), ο υπεύθυνος παραγωγής του κατόχου τηλεοπτικών δικαιωμάτων, εκπρόσωποι της γηπεδούχου ομάδας (υπεύθυνος ΜΜΕ, υπεύθυνος ασφαλείας, υπεύθυνος marketing) και εκπρόσωπος της εγκατάστασης (όπου απαιτείται). Συζητούνται θέματα που αφορούν στην πρόσβαση του προσωπικού του κατόχου τηλεοπτικών δικαιωμάτων στους χώρους εργασίας εντός του γηπέδου/σταδίου, τους χώρους που θα καταλάβει ο κάτοχος τηλεοπτικών δικαιωμάτων για τη μετάδοση (έδρανα, πλάνο καμερών, στούντιο) και οργανωτικά θέματα που αφορούν στην τηλεοπτική μετάδοση (ειδικές εκδηλώσεις πριν την έναρξη, countdown).

Η ευθύνη για τη Συνάντηση TV του Τελικού Αγώνα, ανήκει στη διοργανώτρια.

1.6 Δραστηριότητες προ και μετά την τέλεση του αγώνα, countdown

Η γηπεδούχος ομάδα λαμβάνει κάθε μέριμνα επικοινωνίας και παροχής πληροφοριών προς την ΕΛ.ΑΣ. για θέματα που άπτονται της ασφαλούς διεξαγωγής του αγώνα, συμπεριλαμβανομένων της μετάβασης της φιλοξενούμενης ομάδας στο γήπεδο/στάδιο του αγώνα, της ασφαλούς αποχώρησης από αυτό και της ασφαλούς μετάβασης και αποχώρησης των αξιωματούχων του αγώνα.

Η γηπεδούχος ομάδα είναι υπεύθυνη για τον ορισμό περιοχής προθέρμανσης για τους διαιτητές και για την έγκαιρη σήμανση αυτού, προκειμένου να είναι διαθέσιμος σε αυτούς.



Προκειμένου να εξασφαλιστεί η έγκαιρη έναρξη του αγώνα σύμφωνα με την ορισθείσα ώρα έναρξης (τόσο για λόγους «ευ αγωνίζεσθαι», όσο και για τηλεοπτικούς λόγους), το παρακάτω πρότυπο countdown θα εφαρμόζεται πιστά από όλες τις ομάδες. Σε περίπτωση ειδικής εκδήλωσης πριν από την έναρξη του αγώνα (π.χ. ενός λεπτού σιγή), το countdown θα προσαρμόζεται ανάλογα, χωρίς όμως να επηρεαστεί στο ελάχιστο η ορισθείσα ώρα έναρξης. Το παράδειγμα παρακάτω δίνεται με ώρα έναρξης 20:00.

Λογότυπο
Γηπεδούχου
Ομάδας

Αγώνας Χ^{ης} Φάσης Κυπέλλου Ελλάδας
[Γηπεδούχος Ομάδα] – [Φιλοξενούμενη Ομάδα]

Λογότυπο
Φιλοξενούμενης
Ομάδας

[Ημερομηνία], [Ωρα]

ΚΟ	Ενέργεια	Ωρα
-75	Αφιξη ομάδων (το αργότερο)	18:45
-75	Παράδοση συνθέσεων ομάδων	18:45
-60	Πότισμα*	19:00
-45	Έναρξη προθέρμανσης	19:15
-15	Λήξη προθέρμανσης	19:45
-14	Πότισμα*	19:46
-6	Ομάδες σε παράταξη στη φυσούνα	19:54
-5	Είσοδος Ομάδων	19:55
-4	Παράταξη Ομάδων με πρόσωπο στην κερκίδα επισήμων	19:56
-2	Αναμνηστικές φωτογραφίες	19:58
-1	Στρίψιμο νομίσματος	19:59
0	Έναρξη Αγώνα	20:00
	Ημίχρονο	20:45 (περ.)
	Πότισμα*	
	Έξοδο ομάδων από αποδυτήρια για 2 ^ο ημίχρονο	+12:30
	Ομάδες έτοιμες στον αγωνιστικό χώρο για την έναρξη του 2 ^{ου} ημιχρόνου	+14:30
	Έναρξη 2 ^{ου} ημιχρόνου	+15:00
	Λήξη Αγώνα	21:45 (περ.)

***κατόπιν επιβεβαίωσης της γηπεδούχου ομάδας**

Το ακριβές ανά αγώνα countdown θα προετοιμάζεται με ευθύνη της γηπεδούχου ομάδας, θα παραδίδεται στον Παρατηρητή Αγώνα πριν από τη συνάντηση αγώνα για τελική του έγκριση, θα μοιράζεται στους παριστάμενους στη συνάντηση αγώνα και θα αναρτάται σε εμφανές σημείο στα αποδυτήρια ομάδων και διαιτητών.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2. Γενικές υποδομές γηπέδου / σταδίου

2.1 Σύνοψη των απαιτούμενων υποδομών

- **Το Γήπεδο / Στάδιο θα πρέπει να:**
 - Έχει εν ισχύ νόμιμη άδεια λειτουργίας.
 - Έχει παραχωρηθεί νόμιμα στην ομάδα που το χρησιμοποιεί.
 - Έχει ανά αγώνα τη σχετική άδεια διεξαγωγής αγώνα από την οικεία Περιφέρεια.
 - Πληροί τις προδιαγραφές ασφαλείας των σχετικών κανονισμών (ΚΑΠ, Κανόνες Παιχνιδιού, Κανονισμός Γηπέδων και Ασφάλειας και Προστασίας Αγώνων).

- **Αγωνιστικός χώρος:**
 - Θα πρέπει να βρίσκεται σε άριστη κατάσταση και να πληροί τις προδιαγραφές που περιγράφονται λεπτομερώς στον Κανόνα 1 («Ο Αγωνιστικός Χώρος») των Κανόνων Παιχνιδιού.

- **Αποδυτήρια / Γραφεία:**
 - Αποδυτήρια ομάδων και διαιτητών σε άριστη κατάσταση, καθαρά και με συνεχή παροχή ζεστού νερού.
 - Αίθουσα doping control πλησίον των αποδυτηρίων που να διαθέτει χώρο αναμονής με γραφείο και καρέκλες.
 - Γραφείο Παρατηρητή Αγώνα πλησίον των αποδυτηρίων.
 - Πάγκοι αναπληρωματικών σε άριστη κατάσταση και σκεπαστοί.
 - Επιπλέον πάγκος για 5 άτομα σε απόσταση 5 μέτρων από τον κύριο πάγκο.
 - Πλήρως εξοπλισμένο ιατρείο για ποδοσφαιριστές και διαιτητές πλησίον των αποδυτηρίων.

- **Παροχή ηλεκτρικού ρεύματος:**
 - Παροχή γεννήτριας σε περίπτωση απώλειας τάσης της ΔΕΗ, προκειμένου να εξασφαλιστεί η αδιάκοπη ηλεκτροδότηση της εγκατάστασης.

- **Φωτισμός:**
 - 1000 EV (lux) κατ' ελάχιστον

- **Internet:**
 - Παροχή ελεύθερης ασύρματης πρόσβασης (wi-fi) στο διαδίκτυο στο γραφείο Παρατηρητή και στις περιοχές που χρησιμοποιούνται από ΜΜΕ (κερκίδα ΜΜΕ, αίθουσα Συνεντεύξεων Τύπου, αίθουσα εργασίας ΜΜΕ, χώρος φιλοξενίας φωτογράφων εντός αγωνιστικού χώρου).

- **Αίθουσες συναντήσεων:**

- Αίθουσες για τη συνάντηση αγώνα και τη συνάντηση TV (ικανές να φιλοξενήσουν 20 άτομα).

2.2 Διάθεση προσκλήσεων

Η διαδικασία διάθεσης προσκλήσεων θα πραγματοποιείται σύμφωνα με τα οριζόμενα στην Οικονομική Εγκύκλιο Κυπέλλου Ελλάδας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 3: Ασφάλεια – Προσβάσεις

3.1 Γενικά

Προκειμένου να οργανωθεί επιτυχώς ένας αγώνας του Κυπέλλου, θα πρέπει οι εμπλεκόμενοι να έχουν πλήρη πρόσβαση στους χώρους που απαιτούνται για την εκπλήρωση των καθηκόντων τους (κάτοχος ραδιοτηλεοπτικών δικαιωμάτων, υπηρεσιακοί παράγοντες κλπ). Ενδεικτικά:

Ημέρα	
Προπαραμονή Αγώνα (MD-2)	Πρόσβαση κατόπιν υποβολής σχετικού αιτήματος
Παραμονή Αγώνα (MD-1)	08:00 – 20:00
Ημέρα Αγώνα (MD)	Πλήρης πρόσβαση
Επόμενη μέρα Αγώνα (MD+1)	08:00 – 16:00

3.2 Θέματα ασφάλειας

Υπενθυμίζεται πως μέχρι και την ημιτελική φάση, οι γηπεδούχες ομάδες είναι υπεύθυνες για την πρόβλεψη και ορθή εφαρμογή όλων των μέτρων ασφάλειας που απαιτούνται για την ομαλή διεξαγωγή κάθε αγώνα, σύμφωνα με όσα προβλέπονται στους οικείους κανονισμούς. Ενδεικτικά αναφέρονται τα εξής:

- Η γηπεδούχος ομάδα οφείλει να διατηρεί όλες τις θύρες και εξόδους ασφαλείας της εγκατάστασης ανοικτές και ελεύθερες από τυχόν εμπόδια που ενδεχομένως δυσχεραίνουν την ομαλή ροή πρόσβασης και αποχώρησης θεατών (και σε διαδικασία εκκένωσης της εγκατάστασης).
- Θα πρέπει να λαμβάνονται όλα εκείνα τα προληπτικά μέτρα που θα αποτρέπουν πλαστογράφηση των εισιτηρίων που εκδίδονται και θα καταδεικνύουν εμφανώς ποια εισιτήρια είναι πλαστά.
- Τα τουρνικέ στα ηλεκτρονικά συστήματα ανάγνωσης εισιτηρίων, θα πρέπει να είναι κατάλληλα συντηρημένα και σε πλήρη λειτουργία.
- Θα πρέπει να είναι τοποθετημένη σε κύρια και εμφανή σημεία σήμανση που κατευθύνει το κοινό σε βασικούς χώρους της εγκατάστασης (θύρες, κερκίδα media, VIP, μέσα μαζικής μεταφοράς). Θα πρέπει επίσης να αναρτηθεί σε κάθε θύρα κατάλληλη σήμανση για τα αντικείμενα που απαγορεύονται να εισέλθουν από τους φιλάθλους στην εγκατάσταση.
- Θα πρέπει να υποδεικνύεται μόνο μία είσοδος καμερών για τους κατόχους τηλεοπτικών δικαιωμάτων. Σε περίπτωση άφιξης στην εγκατάσταση εκπροσώπου μη κατόχου τηλεοπτικών δικαιωμάτων, η κάμερα/ες θα πρέπει να αποθηκεύονται και να φυλάσσονται σε ειδικό χώρο μέχρι και τη λήξη του αγώνα, με ευθύνη της γηπεδούχου ομάδας.
- Το σύστημα κλειστού κυκλώματος καμερών (CCTV), θα πρέπει να είναι κατάλληλα συντηρημένο και σε πλήρη λειτουργία.
- Ύπαρξη μικροφωνικής εγκατάστασης, κατάλληλα συντηρημένης και σε πλήρη λειτουργία. Η μικροφωνική εγκατάσταση θα πρέπει να έχει εναλλακτική τροφοδότηση ρεύματος, έτσι ώστε η λειτουργία της να μην επηρεάζεται από τυχόν διακοπή ηλεκτροδότησης. Η μικροφωνική εγκατάσταση θα πρέπει να συνοδεύεται από μηχανήμα αναπαραγωγής CD (CD player), προκειμένου να μπορούν να αναπαραχθούν ηχητικά σήματα της διοργάνωσης.

3.3 Ασφάλεια Αγωνιστικού Χώρου

Μέχρι και την ημιτελική φάση είναι γενική υποχρέωση της γηπεδούχου ομάδας η εξασφάλιση άριστου αγωνιστικού χώρου για τη διεξαγωγή του αγώνα.

- Σε περίπτωση αμφιβολίας, η ΕΠΟ διατηρεί το δικαίωμα πραγματοποίησης επιτόπιου ελέγχου του αγωνιστικού χώρου είτε από στελέχη της είτε από εξωτερικό της συνεργάτη. Στην περίπτωση αυτή, τα έξοδα πραγματοποίησης του επιτόπιου ελέγχου, καθώς και έξοδα που σχετίζονται με την εφαρμογή μέτρων βελτίωσης του αγωνιστικού χώρου θα βαρύνουν αποκλειστικά την γηπεδούχο ομάδα.
- Δεν επιτρέπεται η ύπαρξη στον αγωνιστικό χώρο άλλων διαγραμμίσεων πλην αυτών του αθλήματος του ποδοσφαίρου.
- Το ύψος του χορταριού θα πρέπει να είναι μεταξύ 20 και 30 χιλιοστών. Το ύψος του χορταριού θα πρέπει να είναι υποχρεωτικά το ίδιο σε όλη την έκταση του αγωνιστικού χώρου.
- Σε περίπτωση που απαιτηθεί από το Διαιτητή ή τον Παρατηρητή Αγώνα, η γηπεδούχος ομάδα υποχρεούται να κουρέψει το χορτάρι στο ύψος που υποδεικνύεται.
- Η γηπεδούχος ομάδα υποχρεούται να διαθέτει όλο τον απαραίτητο υλικοτεχνικό εξοπλισμό, προκειμένου να διασφαλίσει την καλή κατάσταση του αγωνιστικού χώρου ακόμα και κάτω από αντίξοες καιρικές συνθήκες. Ενδεικτικά αναφέρονται: Μηχανήματα αφαίρεσης νερού (φουσητήρες, βούρτσες κλπ, σε περίπτωση έντονης βροχόπτωσης), εκχιονιστικά μηχανήματα (φουσητήρες, βούρτσες κλπ, σε περίπτωση έντονης χιονόπτωσης), ικανός αριθμός προσωπικού.
- Εξασφάλιση ασφαλούς περιβάλλοντος χώρου για Ποδοσφαιριστές, Διαιτητές και αποστολές που κάθονται στους πάγκους.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4: Εγκαταστάσεις ραδιοτηλεοπτικής μετάδοσης

4.1 Θέσεις καμερών (Camera Plan)

Ο κάτοχος τηλεοπτικών δικαιωμάτων θα υποβάλλει έγκαιρα πλάνο τοποθέτησης καμερών στην γηπεδούχο ομάδα έως την ημιτελική φάση και στη διοργανώτρια στον Τελικό αγώνα, αφού λάβει υπόψη τις υλικοτεχνικές υποδομές της εγκατάστασης στην οποία διεξάγεται ο αγώνας. Η γηπεδούχος ομάδα αφού λάβει έγκαιρα το πλάνο καμερών, οφείλει να παράσχει κάθε δυνατή διευκόλυνση στον κάτοχο τηλεοπτικών δικαιωμάτων (ενδεικτικά: μπλοκάρισμα θέσεων για τοποθέτηση καμερών, παροχή ρεύματος, ικανό αριθμό διαπιστεύσεων κλπ). Οποιαδήποτε διαφορά στην ερμηνεία της παροχής διευκόλυνσης, θα επιλύεται από τον Παρατηρητή Ραδιοτηλεοπτικών.

4.2 Θέσεις σχολιαστών

Ο αριθμός των θέσεων σχολιαστών κατόχων ραδιοτηλεοπτικών δικαιωμάτων ποικίλει ανάλογα με τη φάση της διοργάνωσης:

Φάσεις	Ελάχιστες θέσεις σχολιαστών
3 ^η	5
4 ^η	5
5 ^η	5
6 ^η	5
7 ^η (Προημιτελικοί)	10
8 ^η (Ημιτελικοί)	10

- Οι θέσεις σχολιαστών πρέπει, όπου είναι εφικτό, να είναι τοποθετημένες στην κεντρική κερκίδα και να έχουν ανεμπόδιστη θέα στο σύνολο του αγωνιστικού χώρου.
- Οι θέσεις σχολιαστών πρέπει, όπου είναι εφικτό, να είναι τοποθετημένες στο ύψος της μεσαίας γραμμής του γηπέδου.
- Η πρόσβαση στις θέσεις σχολιαστών πρέπει να γίνεται από είσοδο που δεν χρησιμοποιείται από τους θεατές.
- Οι σχολιαστές πρέπει να έχουν άμεση πρόσβαση στον χώρο εργασίας ΜΜΕ, στην αίθουσα Συνέντευξης Τύπου και στη μικτή ζώνη.
- Η κάθε θέση σχολιαστή πρέπει να παρέχει ικανό χώρο για τη φιλοξενία και εργασία τριών εκπροσώπων ΜΜΕ και να είναι εξοπλισμένη με πρίζες για παροχή ηλεκτρικού ρεύματος, φωτισμό και δυνατότητα τηλεφωνικής σύνδεσης.
- Οι γηπεδούχες ομάδες ζητείται να παρέχουν ασύρματη σύνδεση Internet στο χώρο θέσεων σχολιαστών.

4.3 Λοιπές παροχές

- **Θέσεις ρεπόρτερ αγωνιστικού χώρου:** Η γηπεδούχος ομάδα θα πρέπει να διαθέτει χώρο στον κάτοχο τηλεοπτικών δικαιωμάτων για έως και 2 θέσεις ρεπόρτερ αγωνιστικού χώρου. Η παροχή θα εγκρίνεται από τον Παρατηρητή ραδιοτηλεοπτικών. Ο χώρος που θα ορίζεται θα

πρέπει να είναι επαρκής για δύο άτομα ανά θέση (ρεπόρτερ και τεχνικός) και θα πρέπει να βρίσκεται εκτός τεχνικής περιοχής πάγκου. Οι ρεπόρτερ αγωνιστικού χώρου απαγορεύεται να επικοινωνούν με τα πρόσωπα που βρίσκονται στον πάγκο κατά τη διάρκεια του αγώνα και σε περίπτωση εγκατάστασης μόνιτορ, αυτό θα πρέπει να είναι στραμμένο προς την αντίθετη του πάγκου πλευρά και σε απόσταση τουλάχιστον 5 μέτρων από αυτόν. Στη διάρκεια του αγώνα ή στο ημίχρονο, δεν επιτρέπεται η λήψη συνεντεύξεων με κανένα πρόσωπο που είναι δηλωμένο στο Φύλλο Αγώνα με εξαίρεση τον προπονητή ή τον συνεργάτη του σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στο κεφάλαιο 6 παράγραφος 3 του παρόντος.

- **Εσωτερικά στούντιο:** Σε περίπτωση που το επιτρέπει η εγκατάσταση και κατόπιν σχετικού αιτήματος, η γηπεδούχος ομάδα υποχρεούται να παράσχει έναν εσωτερικό χώρο εμβαδού κατ' ελάχιστον 20 τμ και με ύψος κατ' ελάχιστον 2,3 μέτρα, που θα χρησιμοποιηθεί από τον κάτοχο τηλεοπτικών δικαιωμάτων ως εσωτερικό στούντιο. Ο χώρος που θα παραχωρηθεί θα πρέπει να βρίσκεται πλησίον των αποδυτηρίων και να έχει τροφοδότηση ηλεκτρικού ρεύματος.
- **Χώρος συνεντεύξεων flash:** Θα πρέπει να ορίζεται χώρος, άμεσα προσβάσιμος από τα αποδυτήρια και των 2 ομάδων, ικανός να φιλοξενήσει έως 2 θέσεις συνεντεύξεων flash. Κάθε θέση κατ' ελάχιστον θα πρέπει να έχει διαστάσεις 2 μέτρα μήκος επί 2 πλάτος. Ο σχετικός εξοπλισμός και φωτισμός παρέχεται από τον κάτοχο τηλεοπτικών δικαιωμάτων.
- **Χώρος συνεντεύξεων super flash:** Διατίθενται έως 2 θέσεις super flash διαστάσεων 2 μέτρων μήκος επί 2 μέτρων πλάτος, σε χώρο μεταξύ γηπέδου και φυσούνας / εισόδου αποδυτηρίων.
- **Παρουσίαση πριν/μετά τον αγώνα από τον αγωνιστικό χώρο:** Σε περίπτωση επαρκούς χώρου μεταξύ αγωνιστικού χώρου και κερκίδων και κατόπιν σχετικού αιτήματος, η γηπεδούχος ομάδα διαθέτει χώρο δίπλα από τους πάγκους στον κάτοχο τηλεοπτικών δικαιωμάτων, ο οποίος θα χρησιμοποιηθεί πριν ή μετά τον αγώνα και όχι κατά τη διάρκεια διεξαγωγής του. Ο χώρος πρέπει να έχει διαστάσεις 8 μέτρα μήκος επί 3 μέτρα πλάτος. Η γηπεδούχος ομάδα οφείλει να παρέχει κάθε δυνατή διευκόλυνση για την παροχή ηλεκτρικού ρεύματος, καθώς και να οργανώσει τα απαραίτητα μέτρα ασφαλείας.
- **Χώρος οχημάτων τηλεοπτικής κάλυψης (OB VAN area):** Η γηπεδούχος ομάδα υποχρεούται να διαθέσει επαρκή και ασφαλή χώρο για τη στάθμευση και λειτουργία των οχημάτων τηλεοπτικής κάλυψης (οχήματα παραγωγής, γεννήτριες, οχήματα δορυφορικής σύνδεσης, δευτερεύοντα οχήματα κλπ). Ο χώρος θα διατίθεται στην πλήρη και αποκλειστική χρήση του κατόχου τηλεοπτικών δικαιωμάτων. Ο χώρος ιδανικά θα πρέπει να διατίθεται πίσω από την κεντρική κερκίδα, να είναι διαθέσιμος από την παραμονή έως και μία μέρα μετά την τέλεση του αγώνα (σύμφωνα με τα οριζόμενα στην παράγραφο 3.1), να είναι ελεγχόμενος και φρουρούμενος, να έχει επαρκή περίφραξη, να παρέχει ηλεκτρικό ρεύμα και να διαθέτει επαρκή φωτισμό για εκτέλεση εργασιών κατά τις νυχτερινές ώρες.
- Στον χώρο στάθμευσης των OB VAN θα πρέπει να υπάρχει ηλεκτρική εγκατάσταση για την τροφοδοσία των οχημάτων.

Ως ελάχιστες τεχνικές προδιαγραφές ορίζονται :

1 παροχή 5x63 A

1 παροχή 5x125 A

1 παροχή 5x32 A για τη χρήση του δορυφορικού συστήματος.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5: Εγκαταστάσεις ΜΜΕ

5.1 Χώρος εργασίας ΜΜΕ (δημοσιογράφοι, φωτογράφοι κλπ.)

Η γηπεδούχος ομάδα πρέπει να υποδεικνύει χώρο που να μπορεί να χρησιμοποιηθεί για εργασία των ΜΜΕ που καλύπτουν τον αγώνα. Ο χώρος πρέπει να είναι εξοπλισμένος με γραφεία/πάγκους, καρέκλες, πρίζες ηλεκτρικού ρεύματος και να διαθέτει δωρεάν ασύρματη πρόσβαση στο Internet. Ο χώρος/αίθουσα πρέπει να έχει ικανό εμβαδό για να μπορεί να εξυπηρετήσει κατ' ελάχιστον:

Φάσεις	Σύνολο θέσεων	Αριθμός θέσεων με γραφείο/πάγκο
3 ^η	30	20
4 ^η	30	20
5 ^η	30	20
6 ^η	30	20
7 ^η (Προημιτελικοί)	50	30
8 ^η (Ημιτελικοί)	50	30

5.2 Δημοσιογραφικά θεωρεία

Οι κάτωθι αριθμοί δημοσιογραφικών θεωρείων πρέπει να είναι διαθέσιμοι κατ' ελάχιστον προς τους εκπροσώπους ΜΜΕ σε ασφαλή και ξεχωριστό χώρο των κερκίδων. Θα πρέπει να παρέχονται γραφεία/πάγκοι, πρίζες ηλεκτρικού ρεύματος και δωρεάν ασύρματη κάλυψη Internet. Οι θέσεις πρέπει να είναι καλυμμένες και, ιδανικά, να βρίσκονται σε κεντρική θέση των κερκίδων. Θα πρέπει επίσης να παρέχουν πλήρη και ανεμπόδιστη ορατότητα στο σύνολο του αγωνιστικού χώρου.

Φάσεις	Σύνολο θέσεων	Αριθμός θέσεων με γραφείο/πάγκο
3 ^η	40	20
4 ^η	40	20
5 ^η	40	20
6 ^η	40	20
7 ^η (Προημιτελικοί)	80	40
8 ^η (Ημιτελικοί)	80	40

5.3 Αίθουσα συνεντεύξεων Τύπου

Η γηπεδούχος ομάδα πρέπει να υποδεικνύει χώρο κατάλληλο να φιλοξενεί τις συνεντεύξεις Τύπου στο πλαίσιο του αγώνα. Η κατ' ελάχιστον χωρητικότητά του ορίζεται ως εξής:

Φάσεις	Σύνολο θέσεων
3 ^η	20
4 ^η	20
5 ^η	20
6 ^η	20
7 ^η (Προημιτελικοί)	40
8 ^η (Ημιτελικοί)	40

- Στη συνέντευξη Τύπου παρίστανται ο Προπονητής και ένας Ποδοσφαιριστής (προαιρετικά) από κάθε αγωνιζόμενη ομάδα. Σε περίπτωση πειθαρχικού κωλύματος του Προπονητή, αυτός αντικαθίσταται από τον βοηθό του.
- Η συνέντευξη Τύπου συντονίζεται από τον εκπρόσωπο Τύπου της κάθε αγωνιζόμενης ομάδας.
- Η ευθύνη παροχής μεταφραστή για ξενόγλωσσους ποδοσφαιριστές ή μέλη τεχνικού επιτελείου ανήκει στην ομάδα που τους απασχολεί.
- Η γηπεδούχος ομάδα πρέπει να τοποθετήσει πάνελ ομιλητών έως 5 ατόμων και αντίστοιχο αριθμό καρεκλών.
- Η γηπεδούχος ομάδα θα πρέπει να τοποθετήσει υπερυψωμένο βάθρο καμερών, ικανό να φιλοξενήσει 7 κάμερες.
- Ο κάτοχος τηλεοπτικών δικαιωμάτων καταλαμβάνει σε κάθε περίπτωση την κεντρική θέση στο βάθρο καμερών.
- Η γηπεδούχος ομάδα παρέχει τον απαραίτητο ακουστικό εξοπλισμό (μικρόφωνα, μεγάφωνα, κονσόλα ήχου) και οφείλει να τον συντηρεί κατάλληλα έτσι ώστε αυτός να λειτουργεί απρόσκοπτα.
- Η αίθουσα συνεντεύξεων Τύπου θα πρέπει να έχει κατάλληλο φωτισμό που να επαρκεί για τηλεοπτική κάλυψη.

5.4 Μικτή ζώνη

Αμέσως μετά τη λήξη του αγώνα θα πρέπει να λειτουργεί μικτή ζώνη σε κατάλληλα διαμορφωμένο χώρο μεταξύ εξόδου αποδυτηρίων και χώρου επιβίβασης στα λεωφορεία των ομάδων, προκειμένου να δίνεται η δυνατότητα στους εκπροσώπους ΜΜΕ να έχουν άμεση επαφή με τους πρωταγωνιστές του αγώνα.

- Επιτρέπεται η πρόσβαση στη μικτή ζώνη σε όλους τους εκπροσώπους ΜΜΕ που το επιθυμούν, είτε προέρχονται από κάτοχο ραδιοτηλεοπτικών δικαιωμάτων είτε από μη κάτοχο ραδιοτηλεοπτικών δικαιωμάτων είτε από γραπτό/ηλεκτρονικό Τύπο. Σε περίπτωση που ο χώρος της μικτής ζώνης δεν μπορεί να φιλοξενήσει όλους τους εκπροσώπους των ΜΜΕ που βρίσκονται στο γήπεδο, θα πραγματοποιείται επιλογή με ευθύνη της γηπεδούχου ομάδας. Σε κάθε περίπτωση, χρειάζεται να εξυπηρετείται τουλάχιστον έναν εκπρόσωπος ΜΜΕ ανά Μέσο.
- Ασφαλή διαχωριστικά θα πρέπει να διαμορφώνουν τον χώρο σε 2 πλευρές (από τη μία πλευρά θα γίνεται η διέλευση ποδοσφαιριστών/προπονητών και από τη δεύτερη πλευρά θα βρίσκονται οι εκπρόσωποι ΜΜΕ). Κάθε πλευρά της μικτής ζώνης θα πρέπει να έχει πλάτος τουλάχιστον 1,5 μέτρο, προκειμένου να επιτρέπεται ασφαλή διέλευση και κίνηση ποδοσφαιριστών/προπονητών και εκπροσώπων ΜΜΕ.
- Οι κάμερες καταλαμβάνουν χώρο στην αρχή της μικτής ζώνης, ενώ οι λοιποί εκπρόσωποι ΜΜΕ ακολουθούν. Η κάμερα του κατόχου τηλεοπτικών δικαιωμάτων καταλαμβάνει πάντα την πρώτη θέση στη μικτή ζώνη.
- Οι ποδοσφαιριστές και προπονητές των δύο ομάδων υποχρεούνται να εξέλθουν για την αναχώρησή τους μέσα από τη μικτή ζώνη.

5.5 Χώρος αποθήκευσης καμερών μη κατόχων τηλεοπτικών δικαιωμάτων

Η γηπεδούχος ομάδα πρέπει να υποδείξει κατάλληλο χώρο στον οποίο θα αποθηκεύονται και φυλάσσονται οι κάμερες μη κατόχων τηλεοπτικών δικαιωμάτων αγώνα από την ώρα προσέλευσής τους στο γήπεδο/στάδιο έως και τη λήξη του αγώνα. Η φύλαξη των καμερών ανήκει στην ευθύνη της γηπεδούχου ομάδας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6: Συμβατικές υποχρεώσεις έναντι κατόχου τηλεοπτικών δικαιωμάτων

6.1 Βιντεοσκόπηση προετοιμασίας αποδυτηρίων

Ο κάτοχος τηλεοπτικών δικαιωμάτων έχει το αποκλειστικό δικαίωμα βιντεοσκόπησης της διαδικασίας προετοιμασίας των αποδυτηρίων από τους φροντιστές και των 2 αγωνιζόμενων ομάδων σε χρόνο που καθορίζεται επακριβώς κατά τη διάρκεια της συνάντησης αγώνα. Οι αγωνιζόμενες ομάδες οφείλουν να παρέχουν στον κάτοχο τηλεοπτικών δικαιωμάτων κάθε δυνατή διευκόλυνση για την κάλυψη που περιγράφεται ανωτέρω.

6.2 Αφίξεις στο γήπεδο

Ο κάτοχος τηλεοπτικών δικαιωμάτων έχει το αποκλειστικό δικαίωμα βιντεοσκόπησης της άφιξης στο γήπεδο/στάδιο που διεξάγεται ο αγώνας και των 2 αγωνιζόμενων ομάδων.

6.3 Δηλώσεις κατά την άφιξη / ανάπαυλα ημιχρόνου

Ο κάτοχος τηλεοπτικών δικαιωμάτων έχει το αποκλειστικό δικαίωμα, με τη σύμφωνη γνώμη των αγωνιζόμενων ομάδων, βιντεοσκόπησης δηλώσεων του Προπονητή ή μελών του τεχνικού επιτελείου και των 2 αγωνιζόμενων ομάδων κατά την άφιξη στο γήπεδο/στάδιο που διεξάγεται ο αγώνας ή κατά την ανάπαυλα του ημιχρόνου. Δεν επιτρέπεται η προσέγγιση και συνεπώς οι δηλώσεις από Ποδοσφαιριστές των αγωνιζόμενων ομάδων που είναι δηλωμένοι στο φύλλο αγώνα. Επί της διαδικασίας, η διάρκεια των δηλώσεων κατ' άτομο δεν επιτρέπεται να υπερβαίνει τα 30 δευτερόλεπτα (super flash).

6.4 Συνεντεύξεις super flash

Ο κάτοχος τηλεοπτικών δικαιωμάτων έχει το αποκλειστικό δικαίωμα βιντεοσκόπησης δηλώσεων των Προπονητών ή Ποδοσφαιριστών και των 2 αγωνιζόμενων ομάδων αμέσως μετά τη λήξη του αγώνα σε κατάλληλα ορισμένο χώρο μεταξύ αγωνιστικού χώρου και φυσούνας/εισόδου αποδυτηρίων. Επί της διαδικασίας, η διάρκεια των δηλώσεων κατ' άτομο δεν επιτρέπεται να ξεπερνά τα 30 δευτερόλεπτα.

6.5 Συνεντεύξεις flash

Ο κάτοχος τηλεοπτικών δικαιωμάτων έχει το αποκλειστικό δικαίωμα βιντεοσκόπησης συνεντεύξεων flash του Προπονητή ή/και Ποδοσφαιριστών και των 2 αγωνιζόμενων ομάδων αμέσως μετά τη λήξη του αγώνα σε κατάλληλα διαμορφωμένο χώρο, άμεσα προσβάσιμο από τα αποδυτήρια και των 2 αγωνιζόμενων ομάδων.

Εκπρόσωπος του κατόχου τηλεοπτικών δικαιωμάτων θα απευθύνεται στον υπεύθυνο Τύπου κάθε αγωνιζόμενης ομάδας αιτούμενος την παρουσία συγκεκριμένων Ποδοσφαιριστών ή/και του Προπονητή στο χώρο συνεντεύξεων flash. Δεν επιτρέπεται στον εκπρόσωπο του κατόχου τηλεοπτικών δικαιωμάτων η άμεση προσέγγιση Ποδοσφαιριστών ή/και Προπονητών για συμμετοχή σε συνεντεύξεις flash, χωρίς προηγούμενη συνεννόηση με τον υπεύθυνο Τύπου της κάθε αγωνιζόμενης ομάδας.

6.6 Συνέντευξη Τύπου μετά τον αγώνα

Οι Προπονητές των 2 αγωνιζόμενων ομάδων συμμετέχουν διαδοχικά σε συνέντευξη Τύπου που παραχωρείται στην κατάλληλα διαμορφωμένη αίθουσα του γηπέδου/σταδίου στο οποίο διεξήχθη ο αγώνας και η έναρξη των συνεντεύξεων ορίζεται το αργότερο 20 λεπτά μετά τη λήξη του αγώνα. Η σειρά συνεντεύξεων καθορίζεται ως εξής: Πρώτος παραχωρεί συνέντευξη ο προπονητής της φιλοξενούμενης ομάδας και ακολούθως ο προπονητής της γηπεδούχου. Εφόσον υπάρξει πρότερη και έγκαιρη συνεννόηση μεταξύ των υπεύθυνων Τύπου των ομάδων, η σειρά συνεντεύξεων Τύπου δύναται να τροποποιηθεί. Η μέγιστη διάρκεια κάθε συνέντευξης Τύπου μετά τον αγώνα ορίζεται στα 20 λεπτά ανά προπονητή. Σημειώνεται, πως προαιρετικά δύναται να παρίσταται στη συνέντευξη Τύπου ένας ή και περισσότεροι ποδοσφαιριστές από κάθε αγωνιζόμενη ομάδα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7: Παραχώρηση δικαιωμάτων για την έκδοση άλμπουμ, αυτοκόλλητων, καρτών και σειράς με μεταλλικές τάπες, με θέμα τη διοργάνωση του Κυπέλλου Ελλάδας.

Η ΕΠΟ, ως διοργανώτρια αρχή του Κυπέλλου, παραχωρεί σε συνεργαζόμενη εταιρεία το δικαίωμα αδειοδότησης (Licensing Rights) για την κυκλοφορία άλμπουμ συλλογής αυτοκόλλητων, καρτών και μεταλλικών καρτών με θέμα το Κύπελλο Ελλάδος για τις αγωνιστικές σεζόν 2021-22.

Οι ανωτέρω συλλογές θα περιλαμβάνουν πορτρέτα όλων των ομάδων της διοργάνωσης που συμμετέχουν στο Κύπελλο, ενώ η κυκλοφορία τους θα λαμβάνει χώρα την πρώτη εβδομάδα του Οκτωβρίου κάθε ποδοσφαιρικής σεζόν.

Για την παραγωγή και κυκλοφορία των εκδόσεων αυτών, όλες οι συμμετέχουσες ομάδες υποχρεούνται να παραχωρήσουν άδεια χρήσης στην ΕΠΟ των κάτωθι στοιχείων, όταν αυτά ζητηθούν.

- 1) Την επίσημη επωνυμία
- 2) Το επίσημο λογότυπο
- 3) Τις φωτογραφίες των ποδοσφαιριστών με τη φανέλα της ομάδας (πορτρέτο)
- 4) Άλλες φωτογραφίες της Ομάδας (ομαδικές και αγωνιστικές φάσεις σε κίνηση)
- 5) Στατιστικά στοιχεία κάθε Ποδοσφαιριστή

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 8: Επιπλέον οργανωτικές υποχρεώσεις

8.1 Παροχή ελάχιστης ιατροφαρμακευτικής κάλυψης

Με ευθύνη της γηπεδούχου ομάδας, θα πρέπει να παρέχονται τα εξής:

- Ιατρός Αγώνα (ορισμός με ευθύνη της γηπεδούχου ομάδας σύμφωνα με τον ΚΑΠ), ο οποίος καταλαμβάνει θέση δίπλα στον τέταρτο Διαιτητή. Στον Τελικό Κυπέλλου ο ορισμός του Ιατρού Αγώνα γίνεται με μέριμνα της ΕΠΟ.
- Δύο κατ' ελάχιστον κατάλληλα εκπαιδευμένοι τραυματιοφορείς, οι οποίοι βρίσκονται σε άμεση επαφή με τον Ιατρό Αγώνα.
- Πλήρως εξοπλισμένο ασθενοφόρο με δυνατότητα καρδιολογικής ανάνηψης και διασωλήνωσης, με πλήρωμα τουλάχιστον 2 κατάλληλα εκπαιδευμένων ατόμων.
- Κατάλληλο φορείο με ειδική στήριξη σπονδυλικής στήλης.
- Πλήρως εξοπλισμένο ιατρείο γηπέδου σε εγγύτητα με τα αποδυτήρια, για την παροχή πρώτων βοηθειών ένεκα αιφνίδιου τραυματισμού ή αδιαθεσίας παράγοντα του αγώνα (Ποδοσφαιριστή, μέλους τεχνικού επιτελείου, Διαιτητή, αξιωματούχου ΕΠΟ).
- Τουλάχιστον ένα πλήρως εξοπλισμένο ιατρείο παροχής Α' βοηθειών σε θεατές.

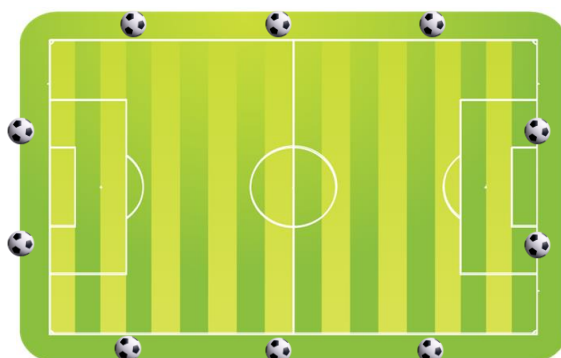
Τα ανωτέρω θα πρέπει να είναι διαθέσιμα 90 λεπτά πριν από την έναρξη του αγώνα έως και 60 λεπτά μετά τη λήξη αυτού.

8.2 Ballboys/girls

Με ευθύνη της γηπεδούχου ομάδας θα πρέπει να συμμετέχουν στη διεξαγωγή του αγώνα τουλάχιστον 10 παιδιά (αγόρια ή κορίτσια) ηλικίας 10 έως 15 ετών, προκειμένου να επιστρέφουν τις μπάλες στον αγωνιστικό χώρο.

Τα ballboys/girls θα πρέπει να είναι ομοιόμορφα ενδεδυμένα και πέραν των ενδυμάτων τους να φέρουν ειδικό διακριτικό γιλέκο σε ουδέτερο χρώμα από αυτά των αγωνιζόμενων ομάδων και διαιτητών. Σε κάθε χρονικό σημείο του αγώνα θα πρέπει να παραμένουν πίσω από τις διαφημιστικές πινακίδες, εκτός αν κινούνται για να συλλέξουν την μπάλα.

Τα ballboys/girls πρέπει να τοποθετούνται ως εξής:



Με ευθύνη της γηπεδούχου ομάδας, στα ballboys/girls θα διανέμονται ισάριθμες μπάλες πριν από την έναρξη του αγώνα, προκειμένου να εξασφαλίζεται η απρόσκοπτη ροή του αγώνα. Σημειώνεται πως μία επιπλέον μπάλα θα διατίθεται στον τέταρτο Διαιτητή καθ' όλη τη διάρκεια του αγώνα.

Με ευθύνη της γηπεδούχου ομάδας, τα ballboys/girls πρέπει να εκπαιδεύονται για την εκτέλεση των καθηκόντων τους ως εξής:

- Όταν η μπάλα βρίσκεται εκτός αγωνιστικού χώρου, τα ballboys/girls οφείλουν να δώσουν την μπάλα στον ποδοσφαιριστή που κινείται για την επαναφορά της.
- Πρώτα επιστρέφουν στον ποδοσφαιριστή που κινείται για την επαναφορά την επιπλέον μπάλα που κρατούν και ακολούθως κινούνται για να συλλέξουν την μπάλα που βγήκε εκτός αγωνιστικού χώρου.
- Πριν επιστρέψουν την μπάλα, θα πρέπει να έχουν οπτική επαφή με τον ποδοσφαιριστή.
- Μία μόνο μπάλα πρέπει να επιστραφεί στον ποδοσφαιριστή που κινείται για την επαναφορά της από το πλησιέστερο σε αυτόν ballboy/girl.
- Η επαναφορά πρέπει να γίνεται με ήρεμο τρόπο στο ύψος των χεριών του ποδοσφαιριστή που κινείται για την επαναφορά της.
- Τα ballboys/girls πρέπει να έχουν βασικές γνώσεις ποδοσφαίρου, έτσι ώστε να μπορούν να παρακολουθούν την εξέλιξη του αγώνα και να διακρίνουν τις διάφορες παραμέτρους αυτού (κόρνερ ή άουτ κλπ.).
- Τα ballboys/girls πρέπει να έχουν την κατάλληλη ηλικία και ικανότητα ώστε να παραμένουν απολύτως συγκεντρωμένα στα καθήκοντά τους, καθ' όλη τη διάρκεια του αγώνα.
- Τα ballboys/girls οφείλουν να ασκούν τα καθήκοντά τους με αυστηρά ουδέτερο τρόπο, δηλαδή να επιστρέφουν την μπάλα με τον ίδιο ρυθμό στους ποδοσφαιριστές των δύο αγωνιζόμενων ομάδων, ανεξαρτήτως αποτελέσματος, χρόνου κλπ.

8.3 Πότισμα αγωνιστικού χώρου

Μέχρι και την ημιτελική φάση, η γηπεδούχος ομάδα υποχρεούται να ενημερώσει, κατά τη διάρκεια της Συνάντησης Αγώνα, τη φιλοξενούμενη ομάδα, τους διαιτητές και τους αξιωματούχους αγώνα για το πρόγραμμα ποτίσματος που έχει προγραμματιστεί.

Ο Διαιτητής του αγώνα έχει δικαίωμα οποιαδήποτε στιγμή πριν την έναρξη αυτού ή κατά την ανάπαυλα του ημιχρόνου να διατάξει πότισμα του αγωνιστικού χώρου.

Σε κάθε περίπτωση, κατά τη διάρκεια του ποτίσματος θα ποτίζεται ομοίμορφα το σύνολο του αγωνιστικού χώρου και θα πρέπει να λαμβάνεται υπόψη τόσο το επίσημο countdown του αγώνα (έξοδος ομάδων στον αγωνιστικό χώρο κλπ) προκειμένου να μην καθυστερήσει η έναρξη του αγώνα, όσο και ο εξοπλισμός του κατόχου τηλεοπτικών δικαιωμάτων που έχει τοποθετηθεί περιμετρικά του αγωνιστικού χώρου.

8.4 Μικροφωνική εγκατάσταση

Κατά τη διάρκεια του αγώνα, η μικροφωνική εγκατάσταση μπορεί να χρησιμοποιείται μόνο για επίσημες ανακοινώσεις που ζητούν οι διαιτητές ή η ΕΛ.ΑΣ., καθώς και για παροχή στοιχείων του αγώνα στους θεατές (σκόρερ, αλλαγές, καθυστερήσεις).

Ο ύμνος της γηπεδούχου ομάδας επιτρέπεται να αναπαράγεται ολόκληρος οποιαδήποτε στιγμή πριν από την είσοδο των ομάδων (κατά την είσοδο των ομάδων αναπαράγεται η επίσημη μουσική εισόδου ομάδων) και αποσπασματικά (15 έως 20 δευτερόλεπτα) μετά την επίτευξη τέρματος. Επίσης, μετά την επίτευξη τέρματος και σε περίπτωση που δεν αναπαράγεται ο ύμνος της ομάδας, επιτρέπεται η αναπαραγωγή ειδικού ηχητικού σήματος (jingle) μέγιστης διάρκειας 15 έως 20 δευτερόλεπτα.

8.5 Players' escorts

Η γηπεδούχος ομάδα προαιρετικά φροντίζει να παρέχει παιδιά που θα συνοδεύουν τους ποδοσφαιριστές κατά την είσοδό τους στον αγωνιστικό χώρο, σε όλες τις φάσεις της διοργάνωσης μέχρι και την ημιτελική.

Ιδανικά, θα πρέπει να εξασφαλίζονται 22 παιδιά ηλικίας 7-12 ετών. Αν αυτό δεν είναι εφικτό, θα πρέπει να υπάρχουν 2 παιδιά (ένα για κάθε αρχηγό). Ενδιάμεσοι αριθμοί παιδιών δεν επιτρέπονται.

Σχετικά με την ενδυμασία τους, ιδανικά τα players' escorts θα πρέπει να είναι ενδεδυμένα με παιδικές εμφανίσεις των δύο αγωνιζόμενων ομάδων χιαστί. Οι αγωνιζόμενες ομάδες οφείλουν να έρθουν σε συνεννόηση μεταξύ τους προκειμένου να επιβεβαιώσουν την ύπαρξη παιδικών στολών και να ρυθμίσουν θέματα μεγεθών κλπ. Στην περίπτωση αυτή, οι στολές θα παραδίδονται από τον υπεύθυνο οργάνωσης αγώνα της φιλοξενούμενης ομάδας στον υπεύθυνο οργάνωσης αγώνα της γηπεδούχου ομάδας την ημέρα του αγώνα κατά τη διάρκεια της Συνάντησης Αγώνα.

Σε περίπτωση που δεν διατίθενται παιδικές εμφανίσεις των αγωνιζόμενων ομάδων, τα players' escorts θα πρέπει να φέρουν ομοιόμορφες εμφανίσεις σε ουδέτερα χρώματα.

8.6 Διαδικτυακά τηλεοπτικά κανάλια ομάδων

Τα διαδικτυακά τηλεοπτικά κανάλια των αγωνιζόμενων ομάδων θεωρούνται ως μη κάτοχοι ραδιοτηλεοπτικών δικαιωμάτων. Αυτό σημαίνει πως έχουν πρόσβαση στα ακόλουθα:

- Συνεντεύξεις Τύπου μετά τον αγώνα
- Μικτή ζώνη

Δεν επιτρέπεται κάλυψη οποιουδήποτε άλλου γεγονότος ή αγωνιστικής δραστηριότητας, τα οποία παραμένουν στην αποκλειστική κάλυψη του κατόχου τηλεοπτικών δικαιωμάτων χωρίς την πρότερη συνεννόηση και έγκρισή του. Ο κάτοχος τηλεοπτικών δικαιωμάτων δύναται να παραχωρεί ειδική άδεια στα διαδικτυακά τηλεοπτικά κανάλια των αγωνιζόμενων ομάδων για παράλληλη κάλυψη συγκεκριμένων δραστηριοτήτων.

8.7 Βιντεοσκόπηση αγώνα για προπονητικό/εκπαιδευτικό σκοπό

Η βιντεοσκόπηση αγώνα για προπονητικό ή εκπαιδευτικό σκοπό επιτρέπεται και στις δύο αγωνιζόμενες ομάδες, υπό την προϋπόθεση πως η βιντεοσκόπηση θα γίνει από μία κάμερα (μονοκάμερη λήψη) και το οπτικοακουστικό υλικό δε θα χρησιμοποιηθεί για εμπορικούς σκοπούς, ούτε θα αναπαραχθεί ή μεταδοθεί καθ' οιονδήποτε τρόπο. Σε περίπτωση υποβολής σχετικού αιτήματος από την φιλοξενούμενη ομάδα, η γηπεδούχος ομάδα οφείλει αφενός να ενημερώσει τον παρατηρητή αγώνα ή παρατηρητή ραδιοτηλεοπτικών και τον κάτοχο τηλεοπτικών δικαιωμάτων και αφετέρου να παρέχει τον κατάλληλο χώρο (ιδανικά στην κεντρική κερκίδα).

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 9: Διαπιστεύσεις / Διακριτικά

Εφαρμόζεται μικτό σύστημα διαπίστευσης σε όλους τους αγώνες των φάσεων 4 έως 7, καθώς αφενός η ΕΠΟ αποκλειστικά εκδίδει ονομαστικές διαπιστεύσεις που επιτρέπουν στον κάτοχό τους πρόσβαση σε όλους τους χώρους της εγκατάστασης (all areas), ενώ οι γηπεδούχες ομάδες εκδίδουν διαπιστεύσεις για τις υπόλοιπες κατηγορίες προσώπων που διαπιστεύονται με πρόσβαση όπου απαιτείται για την εκτέλεση των καθηκόντων τους. Σημειώνεται πως οι γηπεδούχες ομάδες δεν δύνανται να εκδίδουν διαπιστεύσεις που να επιτρέπουν πρόσβαση στο χώρο των αποδυτηρίων.

9.1 Διαπιστεύσεις

Είδος διαπίστευσης	Αριθμός	Κατηγορία προσώπων	Εκδότης
Όλοι οι χώροι (all areas)	5 ανά ομάδα	Εκπρόσωποι ομάδων	ΕΠΟ
Όλοι οι χώροι (all areas)	Καθορίζεται ανά αγώνα	Αξιωματούχοι αγώνα	ΕΠΟ
Όπου απαιτείται	Καθορίζεται ανά αγώνα	Συνεργεία εκτέλεσης εργασιών που απορρέουν από εμπορικές υποχρεώσεις	ΕΠΟ
Όπου απαιτείται	Καθορίζεται ανά αγώνα	Υπόλοιπο προσωπικό (προσωπικό ασφάλειας, ομάδων, εγκατάστασης κλπ)	Γηπεδούχος ομάδα
Όπου απαιτείται	Καθορίζεται ανά αγώνα	TV (κάτοχος τηλεοπτικών δικαιωμάτων μόνο)	Γηπεδούχος ομάδα
Όπου απαιτείται	Καθορίζεται ανά αγώνα	MEDIA	Γηπεδούχος ομάδα

9.2 Διακριτικά

Οι ακόλουθες κατηγορίες συμμετεχόντων που εκτελούν εργασία στον αγωνιστικό χώρο κατά τη διάρκεια του αγώνα πρέπει να φέρουν ειδικά διακριτικά γιλέκα στους χρωματισμούς που αναφέρονται, προκειμένου να είναι άμεσα αναγνωρίσιμος ο ρόλος τους και να τους επιτρέπεται η είσοδος και παραμονή στον αγωνιστικό χώρο. Η ευθύνη προμήθειας κατάλληλου αριθμού γιλέκων ανά κατηγορία ανήκει στο γηπεδούχο σωματείο.

Κατηγορία	Χρώμα γιλέκου
Ballboys/girls	Γκρι
Φωτογράφοι	Μπλέ σκούρο με πράσινη ένδειξη photo
Τηλεοπτικά Συνεργεία	Μπλέ σκούρο με κόκκινη ένδειξη TV
Προσωπικό ιδιωτικής ασφάλειας	Κίτρινο και πορτοκαλί

9.3 Πρόσβαση σε ειδικές περιοχές

Αγωνιστικός χώρος: All areas, TV με τη σχετική ένδειξη και το ειδικό γιλέκο, Media (μόνο για φωτογράφους που φέρουν το ειδικό γιλέκο).

Αποδυτήρια: Εκπρόσωποι ομάδων (all areas), αποστολές αγωνιζόμενων ομάδων

Χώροι MME: All areas, Media, TV, προσωπικό που απαιτείται

VIP: All areas, προσωπικό που απαιτείται

9.4 Υποβολή αιτημάτων διαπίστευσης

All areas: Εγγράφως με ονομαστικό κατάλογο από τις αγωνιζόμενες ομάδες προς την ΕΠΟ.

Κάτοχος τηλεοπτικών δικαιωμάτων: Προς την γηπεδούχου ομάδα και στον Τελικό αγώνα προς την ΕΠΟ.

Μη κάτοχοι τηλεοπτικών δικαιωμάτων: Προς την γηπεδούχου ομάδα και στον Τελικό αγώνα προς την ΕΠΟ.

MME: Προς την γηπεδούχου ομάδα και στον Τελικό αγώνα προς την ΕΠΟ.

Οποιοσδήποτε διαφορετικές προβλέψεις προκύψουν κατόπιν αποφάσεων αρμοδίων αρχών και φορέων (π.χ. Υγειονομικά Πρωτόκολλα), κασιχύουν των διατάξεων του παρόντος Οργανωτικού Εγχειριδίου.