



# Μεταβολές στους Κανόνες 2022/23

# Συνοπτική περιγραφή των μεταβολών στους Κανόνες

## **Κανόνας 3 – Οι Παίκτης**

- Η προσωρινή τροποποίηση που δίνει στις «κορυφαίες» διοργανώσεις την επιλογή να επιτρέπεται στις ομάδες να χρησιμοποιούν έως και πέντε αναπληρωματικούς (με περιορισμένες ευκαιρίες αντικατάστασης) ενσωματώνεται στον Κανόνα 3.

## **Κανόνας 8 – Έναρξη και Επανάρξη του Παιχνιδιού**

- Διευκρίνιση ότι ο διαιτητής στρίβει το κέρμα για να καθορίσει τα "τέρματα" και τη σέντρα.

## **Κανόνας 10 – Καθορισμός αποτελέσματος ενός αγώνα**

- Διευκρίνιση ότι ένας αξιωματούχος ομάδας μπορεί να λάβει προειδοποίηση ή να αποβληθεί κατά τη διάρκεια των λακτισμάτων από το σημείο του πέναλτι (KFPM).

## **Κανόνας 12 – Παραβάσεις και Ανάρμοστη Συμπεριφορά**

- Διευκρίνιση για παραβάσεις παιχνιδιού της μπάλας με το χέρι από τον τερματοφύλακα μέσα στη δική του μεγάλη περιοχή.

## **Κανόνας 12 – Παραβάσεις και Ανάρμοστη Συμπεριφορά**

- Διευκρίνιση σχετικά με τη θέση του ελεύθερου λακτίσματος που χορηγείται όταν ένας παίκτης φεύγει από τον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια του διαιτητή και στη συνέχεια διαπράττει παράβαση κατά εξωτερικού παράγοντα.

## **Κανόνας 14 – Το πέναλτι**

- Διευκρίνιση για τη θέση του τερματοφύλακα πριν και κατά τη διάρκεια εκτέλεσης του πέναλτι.

# Λεπτομέρειες όλων των μεταβολών στους Κανόνες

Ακολουθούν οι μεταβολές στους Κανόνες του Παιχνιδιού για την έκδοση 2022/23. Για κάθε μεταβολή, δίνεται η νέα/τροποποιημένη/συμπληρωματική διατύπωση, μαζί με την παλιά διατύπωση, όπου χρειάζεται – ακολουθούμενη από επεξήγηση της τροποποίησης.

## Κανόνας 3 – Οι Παίκτες: επιπρόσθετοι αναπληρωματικοί για τις ανώτερες διοργανώσεις

### 2. Αριθμός Αλλαγών

#### Τροποποιημένο Κείμενο

##### Επίσημες διοργανώσεις

Ο αριθμός των αλλαγών, με ανώτατο όριο τις πέντε (5), που μπορούν να χρησιμοποιηθούν σε κάθε αγώνα που παίζεται σε μια επίσημη διοργάνωση, θα καθορίζεται από την FIFA, την συνομοσπονδία ή την εθνική ομοσπονδία. Εκτός Για τις ανδρικές ή γυναικείες διοργανώσεις που αφορούν τις πρώτες ομάδες των συλλόγων στην ανώτερη κατηγορία ή στις κατηγορίες των "Α" ομάδων των εθνικών ομάδων κάθε χώρας, όπου ο ανώτερος αριθμός είναι τρεις (3) αλλαγές, σύμφωνα με τους κανόνες της διοργάνωσης επιτρέπεται η χρήση έως και πέντε αναπληρωματικών, κάθε ομάδα:

- έχει το πολύ τρεις ευκαιρίες αλλαγής \*
- μπορεί επιπλέον να κάνει αλλαγές στο ημίχρονο

\* Όπου και οι δύο ομάδες κάνουν μια αλλαγή ταυτόχρονα, αυτό θα μετρήσει ως μία χρησιμοποιημένη ευκαιρία αλλαγής και για τις δύο ομάδες. Πολλαπλές αλλαγές (και αιτήματα) από μια ομάδα κατά τη διάρκεια της ίδιας διακοπής στο παιχνίδι υπολογίζονται ως μία χρησιμοποιημένη ευκαιρία αλλαγής.

##### Παράταση

- Εάν μια ομάδα δεν έχει χρησιμοποιήσει το μέγιστο αριθμό αλλαγών ή/και ευκαιριών αλλαγής, τυχόν αχρησιμοποίητες αλλαγές και ευκαιρίες αλλαγών μπορούν να χρησιμοποιηθούν στην παράταση.

- Όπου οι κανόνες της διοργάνωσης επιτρέπουν στις ομάδες να χρησιμοποιήσουν έναν επιπλέον αναπληρωματικό στην παράταση, κάθε ομάδα θα έχει μία επιπλέον ευκαιρία αλλαγής.
- Αλλαγές μπορούν επίσης να γίνουν στην περίοδο μεταξύ της συνολικής διάρκειας και της έναρξης της παράτασης και στο ημίχρονο της παράτασης – αυτές δεν υπολογίζονται ως χρησιμοποιημένες ευκαιρίες αλλαγής.

(...)

### Επεξήγηση

Η προσωρινή τροποποίηση στον Κανόνα 3, η οποία δίνει την επιλογή στις διοργανώσεις που αφορούν στις πρώτες ομάδες των συλλόγων στην ανώτερη κατηγορία ή στις κατηγορίες των "Α" ομάδων των εθνικών ομάδων κάθε χώρας να χρησιμοποιηθούν έως και πέντε αναπληρωματικοί σε έναν αγώνα (με περιορισμένες ευκαιρίες αντικατάστασης), πλέον ενσωματώνεται στον Κανόνα 3.

## Κανόνας 8 – Έναρξη και Επανάναρξη του Παιχνιδιού: ο διαιτητής στρίβει το κέρμα

### 1. Σέντρα

#### Τροποποιημένο Κείμενο

#### Διαδικασία

- ο διαιτητής στρίβει το κέρμα και η ομάδα που κερδίζει το στρίψιμο του κέρματος αποφασίζει (...)

### Επεξήγηση

Το στρίψιμο του κέρματος για τον καθορισμό των "τερμάτων" και της σέντρας αποτελεί υποχρέωση του διαιτητή και η διατύπωση θα πρέπει να είναι συνεπής με τον Κανόνα 10.

## Κανόνας 10 – Καθορισμός αποτελέσματος ενός αγώνα: αξιωματούχοι ομάδας

### 3. Λακτίσματα από το σημείο του πέναλτι

#### Τροποποιημένο Κείμενο

Αλλαγές και αποβολές κατά τη διάρκεια λακτισμάτων από το σημείο του πέναλτι

- Ένας παίκτης, αναπληρωματικός ή αντικατασταθείς παίκτης ή αξιωματούχος ομάδας μπορεί να δεχθεί προειδοποίηση ή να αποβληθεί

### Επεξήγηση

Επιβεβαίωση ότι ένας αξιωματούχος ομάδας μπορεί να δεχθεί προειδοποίηση ή να αποβληθεί κατά τη διάρκεια λακτισμάτων από το σημείο του πέναλτι.

**Κανόνας 12 – Παραβάσεις και Ανάρμοστη Συμπεριφορά: παίξιμο της μπάλας με το χέρι από τον τερματοφύλακα**

### 3. Άσκηση πειθαρχικού ελέγχου

Παρεμπόδιση ενός τέρματος ή μιας ξεκάθαρης ευκαιρίας επίτευξης τέρματος (DOGSO)

### Συμπληρωματικό κείμενο

Στις περιπτώσεις κατά τις οποίες ένας παίκτης παρεμποδίζει ένα τέρμα ή μια ξεκάθαρη ευκαιρίας επίτευξης τέρματος της αντίπαλης ομάδας μέσω παιχνιδιού της μπάλας με το χέρι, ο παίκτης αποβάλλεται όπου και να λάβει χώρα η παράβαση (με εξαίρεση τον τερματοφύλακα μέσα στη δική του μεγάλη περιοχή).

### Επεξήγηση

Η αναφορά σε παραβάσεις παιχνιδιού της μπάλας με το χέρι στην ενότητα παρεμπόδισης ενός τέρματος ή μιας ξεκάθαρης ευκαιρίας επίτευξης τέρματος (DOGSO) του Κανόνα 12 θα μπορούσε να παρερμηνευθεί ως προς το να σημαίνει ότι ένας τερματοφύλακας μπορεί να αποβληθεί για παράβαση παιχνιδιού της μπάλας με το χέρι στη δική του μεγάλη περιοχή, επομένως προστέθηκε η "επιφύλαξη" που χρησιμοποιείται στην ενότητα «Παραβάσεις αποβολής» του Κανόνα 12.

**Κανόνας 12 – Παραβάσεις και Ανάρμοστη Συμπεριφορά: φεύγοντας από τον αγωνιστικό χώρο για τη διάπραξη παράβασης κατά εξωτερικού παράγοντα**

### 4. Επανεναρξη του παιχνιδιού μετά από παραβάσεις κι ανάρμοστη συμπεριφορά

### Τροποποιημένο κείμενο

(...)

Εάν ο διαιτητής διακόψει το παιχνίδι για παράβαση που διέπραξε παίκτης εντός ή εκτός αγωνιστικού χώρου εις βάρος ενός εξωτερικού παράγοντα τότε το παιχνίδι

αρχίζει εκ νέου με την πτώση της μπάλας, εκτός αν καταλογιστεί έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα για αποχώρηση από τον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια του διαιτητή, το δε έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα εκτελείται από το σημείο της γραμμής ορίου από όπου ο παίκτης βγήκε από τον αγωνιστικό χώρο.

---

## Επεξήγηση

---

Ο Κανόνας είναι ξεκάθαρος ότι δεν μπορεί να δοθεί ελεύθερο λάκτισμα για παράβαση εναντίον εξωτερικού παράγοντα. Ωστόσο, εάν ένας παίκτης εγκαταλείψει τον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια του διαιτητή και στη συνέχεια διαπράξει ένα τέτοιο παράπτωμα ενώ η μπάλα είναι στο παιχνίδι, καταλογίζεται έμμεσο ελεύθερο λάκτισμα για το παράπτωμα της αποχώρησης από τον αγωνιστικό χώρο χωρίς την άδεια του διαιτητή στο σημείο της γραμμής ορίου από όπου ο παίκτης βγήκε από τον αγωνιστικό χώρο.

---

## Κανόνας 14 – Το πέναλτι: θέση του τερματοφύλακα

### 1. Διαδικασία

#### Τροποποιημένο Κείμενο

---

(...)Όταν λακτιστεί η μπάλα, τουλάχιστον ένα τμήμα του ενός ποδιού του αμυνόμενου τερματοφύλακα πρέπει να αγγίζει, ή να είναι στην ίδια ευθεία ή πίσω από τη γραμμή του τέρματος.

#### Επεξήγηση

---

Προηγουμένως, ο τερματοφύλακας έπρεπε να έχει μέρος τουλάχιστον του ενός ποδιού στη/πάνω από τη γραμμή του τέρματος τη στιγμή που εκτελούνταν ένα λάκτισμα πέναλτι (ή λάκτισμα από το σημείο του πέναλτι). Κατά συνέπεια, εάν ο τερματοφύλακας είχε ένα πόδι μπροστά από τη γραμμή του τέρματος και ένα πίσω από αυτήν, αυτό αποτελούσε τεχνικά παράβαση, παρόλο που δεν προκύπτει κανένα αθέμιτο πλεονέκτημα. Το κείμενο τροποποιήθηκε για να αποφευχθεί η επιβολή κυρώσεων για μια τέτοια θέση.

Η επεξήγηση αυτής της τροποποίησης δίνει έμφαση στο ότι το "πνεύμα" του Κανόνα απαιτεί από τον τερματοφύλακα να έχει και τα δύο πόδια στη/πάνω από τη γραμμή μέχρι τη στιγμή που εκτελείται το λάκτισμα, δηλαδή ο τερματοφύλακας δεν μπορεί να σταθεί πίσω (ή μπροστά) από τη γραμμή του τέρματος.