

**Κανονισμός Υποδομής Γηπέδων
της UEFA
Έκδοση 2010**

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

I. Γενικές διατάξεις	1
ΆΡΘΡΟ 1 – ΈΚΤΑΣΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣ	1
ΆΡΘΡΟ 2 – ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΤΟΥΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥΣ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ	1
ΆΡΘΡΟ 3 – ΈΝΝΟΙΑ ΤΩΝ ΟΡΩΝ	1
II. Κριτήρια δόμησης που ισχύουν για όλες τις κατηγορίες	2
ΤΜΗΜΑ 1: ΧΩΡΟΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΑΞΙΩΜΑΤΟΥΧΩΝ	2
ΆΡΘΡΟ 4 – ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ	2
ΆΡΘΡΟ 5 – ΦΩΤΙΣΜΟΣ	3
ΆΡΘΡΟ 6 – ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΘΕΡΜΑΝΣΗΣ	3
ΆΡΘΡΟ 7 – ΤΕΡΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΦΕΔΡΙΚΟ ΤΕΡΜΑ	3
ΆΡΘΡΟ 8 – ΠΑΓΚΟΣ ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΩΝ	3
ΆΡΘΡΟ 9 – ΙΣΤΟΙ	3
ΆΡΘΡΟ 10 – ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ	3
ΆΡΘΡΟ 11 – ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗ	4
ΆΡΘΡΟ 12 – ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΠΡΩΤΩΝ ΒΟΗΘΕΙΩΝ ΚΑΙ ΠΕΡΙΘΑΛΨΗΣ ΓΙΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΕΣ ΚΑΙ ΑΞΙΩΜΑΤΟΥΧΟΥΣ	4
ΆΡΘΡΟ 13 – ΧΩΡΟΣ ΕΛΕΓΧΟΥ ΝΤΟΠΙΝΓΚ	4
ΆΡΘΡΟ 14 – ΧΩΡΟΙ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ	4
ΤΜΗΜΑ 2: ΧΩΡΟΙ ΘΕΑΤΩΝ	5
ΆΡΘΡΟ 15 – ΕΞΕΔΡΕΣ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΘΕΑΤΩΝ	5
ΆΡΘΡΟ 16 – ΦΙΛΟΞΕΝΟΥΜΕΝΟΙ ΘΕΑΤΕΣ	5
ΆΡΘΡΟ 17 – ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΚΟΙΝΟΥ ΚΑΙ ΕΞΟΔΟΙ ΕΚΚΕΝΩΣΗΣ	5
ΆΡΘΡΟ 18 – ΣΥΣΤΗΜΑ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΕΚΤΑΚΤΟΥ ΑΝΑΓΚΗΣ	5
ΆΡΘΡΟ 19 – ΣΥΣΤΗΜΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ	6
ΆΡΘΡΟ 20 – ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΘΕΑΤΕΣ	6
ΆΡΘΡΟ 21 – ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΠΡΩΤΩΝ ΒΟΗΘΕΙΩΝ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΘΕΑΤΕΣ	6
ΆΡΘΡΟ 22 – ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΘΕΑΤΕΣ ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ	6
ΆΡΘΡΟ 23 – ΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΣΗΜΩΝ (VIP)	6
ΤΜΗΜΑ 3: ΧΩΡΟΙ ΜΕΣΩΝ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ	6
ΆΡΘΡΟ 24 – ΧΩΡΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΕΣΩΝ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ	6
ΆΡΘΡΟ 25 – ΘΕΣΕΙΣ ΓΙΑ ΚΑΜΕΡΕΣ	7
ΆΡΘΡΟ 26 – ΘΕΩΡΕΙΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΩΝ	7
ΆΡΘΡΟ 27 – ΘΕΣΕΙΣ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΙΑΣΤΩΝ	7
ΆΡΘΡΟ 28 – ΧΩΡΟΣ ΣΥΝΕΡΓΕΙΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΤΑΔΟΣΕΩΝ	7

III. Κατηγορία 1 κριτηρίων δόμησης	8
ΤΜΗΜΑ 1: ΧΩΡΟΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΑΞΙΩΜΑΤΟΥΧΩΝ	8
ΆΡΘΡΟ 29 – ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ	8
ΆΡΘΡΟ 30 – ΦΩΤΙΣΜΟΣ	8
ΆΡΘΡΟ 31 – ΧΩΡΟΙ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ	8
ΤΜΗΜΑ 2: ΧΩΡΟΙ ΘΕΑΤΩΝ	8
ΆΡΘΡΟ 32 – ΕΞΕΔΡΕΣ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΘΕΑΤΩΝ	8
ΆΡΘΡΟ 33 – ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΘΕΑΤΩΝ	8
ΆΡΘΡΟ 34 – ΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΣΗΜΩΝ (VIP)	8
ΤΜΗΜΑ 3: ΧΩΡΟΙ ΜΕΣΩΝ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ	8
ΆΡΘΡΟ 35 – ΧΩΡΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΕΣΩΝ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ	8
ΆΡΘΡΟ 36 – ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΑΜΕΡΑΣ	8
ΆΡΘΡΟ 37 – ΘΕΩΡΕΙΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΩΝ	9
ΆΡΘΡΟ 38 – ΘΕΣΕΙΣ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΙΑΣΤΩΝ	9
ΆΡΘΡΟ 39 – ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ	9
ΆΡΘΡΟ 40 – ΧΩΡΟΣ ΣΥΝΕΡΓΕΙΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΤΑΔΟΣΕΩΝ	9
ΆΡΘΡΟ 41 – ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΩΝ ΤΥΠΟΥ	9
IV. Κατηγορία 2 κριτηρίων δόμησης	9
ΤΜΗΜΑ 1: ΧΩΡΟΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΑΞΙΩΜΑΤΟΥΧΩΝ	9
ΆΡΘΡΟ 42 – ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ	9
ΆΡΘΡΟ 43 – ΦΩΤΙΣΜΟΣ	9
ΆΡΘΡΟ 44 – ΧΩΡΟΙ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ	10
ΤΜΗΜΑ 2: ΧΩΡΟΙ ΘΕΑΤΩΝ	10
ΆΡΘΡΟ 45 – ΕΞΕΔΡΕΣ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΘΕΑΤΩΝ	10
ΆΡΘΡΟ 46 – ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΘΕΑΤΩΝ	10
ΆΡΘΡΟ 47 – ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΛΕΓΧΟΥ	10
ΆΡΘΡΟ 48 – ΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΣΗΜΩΝ (VIP)	10
ΤΜΗΜΑ 3: ΧΩΡΟΙ ΜΕΣΩΝ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ	10
ΆΡΘΡΟ 49 – ΧΩΡΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΕΣΩΝ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ	10
ΆΡΘΡΟ 50 – ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΑΜΕΡΑΣ	10
ΆΡΘΡΟ 51 – ΘΕΩΡΕΙΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΩΝ	10
ΆΡΘΡΟ 52 – ΘΕΣΕΙΣ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΙΑΣΤΩΝ	10
ΆΡΘΡΟ 53 – ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ	10
ΆΡΘΡΟ 54 – ΧΩΡΟΣ ΣΥΝΕΡΓΕΙΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΤΑΔΟΣΕΩΝ	11
ΆΡΘΡΟ 55 – ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΩΝ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΜΙΚΤΗ ΖΩΝΗ	11
V. Κατηγορία 3 κριτηρίων δόμησης	11
ΤΜΗΜΑ 1: ΧΩΡΟΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΑΞΙΩΜΑΤΟΥΧΩΝ	11

ΆΡΘΡΟ 56 –	ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ	11
ΆΡΘΡΟ 57 –	ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ	11
ΆΡΘΡΟ 58 –	ΦΩΤΙΣΜΟΣ	11
ΆΡΘΡΟ 59 –	ΧΩΡΟΙ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ	11
ΤΜΗΜΑ 2:	ΧΩΡΟΙ ΘΕΑΤΩΝ	12
ΆΡΘΡΟ 60 –	ΕΞΕΔΡΕΣ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΘΕΑΤΩΝ	12
ΆΡΘΡΟ 61 –	ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΘΕΑΤΩΝ	12
ΆΡΘΡΟ 62 –	ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΛΕΓΧΟΥ	12
ΆΡΘΡΟ 63 –	ΘΕΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΠΙΣΗΜΩΝ (VIP)	12
ΤΜΗΜΑ 3:	ΧΩΡΟΙ ΜΕΣΩΝ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ	12
ΆΡΘΡΟ 64 –	ΧΩΡΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΕΣΩΝ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ	12
ΆΡΘΡΟ 65 –	ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΑΜΕΡΑΣ	12
ΆΡΘΡΟ 66 –	ΘΕΩΡΕΙΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΩΝ	12
ΆΡΘΡΟ 67 –	ΘΕΣΕΙΣ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΙΑΣΤΩΝ	12
ΆΡΘΡΟ 68 –	ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ	12
ΆΡΘΡΟ 69 –	ΧΩΡΟΣ ΣΥΝΕΡΓΕΙΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΤΑΔΟΣΕΩΝ	12
ΆΡΘΡΟ 70 –	ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΩΝ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΜΙΚΤΗ ΖΩΝΗ	13

VI. Κατηγορία 4 κριτηρίων δόμησης **13**

ΤΜΗΜΑ 1:	ΧΩΡΟΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΑΞΙΩΜΑΤΟΥΧΩΝ	13
ΆΡΘΡΟ 71 –	ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ	13
ΆΡΘΡΟ 72 –	ΑΠΟΔΥΤΗΡΙΑ	13
ΆΡΘΡΟ 73 –	ΦΩΤΙΣΜΟΣ	13
ΆΡΘΡΟ 74 –	ΧΩΡΟΙ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗΣ	13
ΤΜΗΜΑ 2:	ΧΩΡΟΙ ΘΕΑΤΩΝ	14
ΆΡΘΡΟ 75 –	ΕΞΕΔΡΕΣ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΘΕΑΤΩΝ	14
ΆΡΘΡΟ 76 –	ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΚΟΙΝΟΥ ΚΑΙ ΕΞΟΔΟΙ ΕΚΚΕΝΩΣΗΣ	14
ΆΡΘΡΟ 77 –	ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΘΕΑΤΩΝ	14
ΆΡΘΡΟ 78 –	ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΛΕΓΧΟΥ	14
ΆΡΘΡΟ 79 –	ΣΥΣΤΗΜΑ ΚΛΕΙΣΤΟΥ ΚΥΚΛΩΜΑΤΟΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ	14
ΆΡΘΡΟ 80 –	ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΙΣΗΜΩΝ (VIP) ΚΑΙ ΧΩΡΟΙ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ	14
ΤΜΗΜΑ 3:	ΧΩΡΟΙ ΜΕΣΩΝ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ	14
ΆΡΘΡΟ 81 –	ΧΩΡΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΜΕΣΩΝ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ	14
ΆΡΘΡΟ 82 –	ΠΛΑΤΦΟΡΜΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΚΑΜΕΡΑΣ	15
ΆΡΘΡΟ 83 –	ΘΕΩΡΕΙΟ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΩΝ	15
ΆΡΘΡΟ 84 –	ΘΕΣΕΙΣ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΙΑΣΤΩΝ	15
ΆΡΘΡΟ 85 –	ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΑ ΣΤΟΥΝΤΙΟ	15
ΆΡΘΡΟ 86 –	ΧΩΡΟΣ ΣΥΝΕΡΓΕΙΩΝ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΜΕΤΑΔΟΣΕΩΝ	15
ΆΡΘΡΟ 87 –	ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΩΝ ΤΥΠΟΥ ΚΑΙ ΜΙΚΤΗ ΖΩΝΗ	15

VII. Τελικές διατάξεις	15
Άρθρο 88 – Πειθαρχικές διαδικασίες	15
Άρθρο 89 – Παραρτήματα	15
Άρθρο 90 – Υπερισχύον κείμενο	16
Άρθρο 91 – Έγκριση και έναρξη ισχύος	16
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ I: Υπολογισμός της μέσης φωτεινότητας του φωτισμού	17
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ II: Σχεδιάγραμμα του χώρου ελέγχου ντόπινγκ	18

Προοίμιο

Ο ακόλουθος κανονισμός εγκρίθηκε με βάση το άρθρο 50(1) του Καταστατικού της UEFA:

I. Γενικές διατάξεις

Άρθρο 1 – Έκταση εφαρμογής

- ¹ Ο κανονισμός αυτός διέπει τα κριτήρια δόμησης που πρέπει να πληροί ένα γήπεδο ώστε να ταξινομηθεί (κατά αύξουσα σειρά ταξινόμησης) ως κατηγορία UEFA 1, 2, 3 ή 4.
- ² Τα κριτήρια που ορίζονται στο Κεφάλαιο II του παρόντα κανονισμού, ισχύουν για όλες τις κατηγορίες γηπέδων της UEFA. Τα κριτήρια που ισχύουν για κάθε ξεχωριστή κατηγορία (όπως ορίζονται στα Κεφάλαια III έως VI) εφαρμόζονται πρόσθετα.
- ³ Ο κανονισμός αυτός δεν επηρεάζει τις νόμιμες υποχρεώσεις που προκύπτουν από την εθνική νομοθεσία που ισχύει για τις γηπεδικές εγκαταστάσεις.

Άρθρο 2 – Σύμβαση με τους κανονισμούς διοργανώσεων

Οι σχετικοί κανονισμοί της UEFA που διέπουν μια διοργάνωση η οποία θα διεξαχθεί σε ένα γήπεδο:

- α) προσδιορίζουν την κατηγορία γηπέδου που απαιτείται για όλους τους αγώνες στην εν λόγω διοργάνωση,
- β) καθορίζουν τα καθήκοντα για την εποπτεία της συμμόρφωσης με τα κριτήρια για την απαιτούμενη κατηγορία,
- γ) μπορεί να καθορίζουν προϋποθέσεις υπό τις οποίες η UEFA δύναται να χορηγήσει εξαίρεση για ένα συγκεκριμένο κριτήριο δόμησης για την απαιτούμενη κατηγορία γηπέδου.

Άρθρο 3 – Έννοια των όρων

- ¹ Για τον σκοπό του κανονισμού αυτού, οι όροι που ακολουθούν έχουν την έννοια που τους αποδίδεται:
 - α) Σύστημα κλειστού κυκλώματος τηλεόρασης: κάμερες ασφαλείας με δυνατότητα οριζόντιας και κάθετης κίνησης και εστίασης του φακού λήψης (pan, tilt and zoom) για την παρακολούθηση των θεατών, τις οδούς προσέγγισης και τις εισόδους του γηπέδου και όλες τις περιοχές θέασης εντός του γηπέδου.
 - β) Αίθουσα ελέγχου: αίθουσα προορισμένη για τα άτομα που έχουν την συνολική ευθύνη του αγώνα αναφορικά με θέματα ασφαλείας και προστασίας, ήτοι ο επικεφαλής της αστυνομίας, ο υπεύθυνος ασφαλείας του γηπέδου και το επιτελείο τους.
 - γ) Αίθουσα παρατηρητή: αίθουσα προορισμένη για τον επίσημο παρατηρητή και τον παρατηρητή διαιτησίας της UEFA.
 - δ) Χώρος σύντομων συνεντεύξεων: ένας χώρος μεταξύ του αγωνιστικού χώρου και των αποδυτηρίων όπου μπορούν να λάβουν χώρα ζωντανές τηλεοπτικές και ραδιοφωνικές συνεντεύξεις.

- ε) Συνθετικός χλοοτάπητας: ο συνθετικός χλοοτάπητας που χρησιμοποιείται για την κάλυψη του αγωνιστικού χώρου.
 - στ) Μικτή ζώνη: ένας χώρος μεταξύ των αποδυτηρίων και του χώρου στάθμευσης για τα πουλμαν των ομάδων, όπου διαπιστευμένοι δημοσιογράφοι τύπου, ραδιοφώνου και τηλεόρασης μπορούν να πάρουν συνέντευξη από τους ποδοσφαιριστές μετά τον αγώνα.
 - ζ) Χώρος συνεργείων εξωτερικών μεταδόσεων: ένας ασφαλής χώρος για την στάθμευση τηλεοπτικών συνεργείων εξωτερικών μεταδόσεων.
 - η) Σύστημα ανακοινώσεων για το κοινό: ένα ηλεκτρονικό μεγαφωνικό σύστημα το οποίο έχει την δυνατότητα να μεταφέρει φωνητικά μηνύματα ταυτόχρονα σε όλους τους χώρους του γηπέδου.
 - θ) Διευκολύνσεις ορθίων: είναι χώροι με πάγκους, τομείς ορθίων θεατών ή εξέδρες χωρίς καθίσματα.
 - ι) Προσωρινές κερκίδες: καθίσματα τα οποία εξαιτίας του υλικού, του σχεδιασμού και της κατασκευής, προορίζονται για εξαιρετικά περιορισμένη χρονική χρήση και δεν είναι αγκυρωμένα σε φέρουσα βάση.
- ² Στον παρόντα κανονισμό η χρήση του αρσενικού γένους ισχύει εξ' ίσου και για το θηλυκό.

II. Κριτήρια δόμησης που ισχύουν για όλες τις κατηγορίες

Τμήμα 1: Χώροι ποδοσφαιριστών και αξιωματούχων

Άρθρο 4 – Αγωνιστικός χώρος

- ¹ Ο αγωνιστικός χώρος πρέπει να είναι ομαλός και επίπεδος.
- ² Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει είτε φυσικό είτε συνθετικό χλοοτάπητα.
- ³ Ο συνθετικός χλοοτάπητας πρέπει να πληροί όλες τις ακόλουθες προδιαγραφές:
 - α) πρέπει να έχει την απαιτούμενη άδεια της FIFA, που μπορεί να δοθεί μόνο μετά τον έλεγχο του εν λόγω χλοοτάπητα από εγκεκριμένο από την FIFA εργαστήριο αφού πιστοποιηθεί ότι πληροί τα επίπεδα ποιότητας της FIFA για συνθετικό χλοοτάπητα,
 - β) πρέπει να πληροί όλες τις προδιαγραφές της ισχύουσας εθνικής νομοθεσίας,
 - γ) η επιφάνειά του πρέπει να είναι χρώματος πρασίνου και να έχει λευκή σήμανση.
- ⁴ Ο αγωνιστικός χώρος πρέπει να διαθέτει σύστημα αποστράγγισης υδάτων ώστε να μην μπορεί να καταστεί ακατάλληλος λόγω πλημμύρας.
- ⁵ Το γήπεδο πρέπει να είναι εξοπλισμένο με εγκαταστάσεις όπως θέρμανση χλοοτάπητα, ώστε να διασφαλίζεται ότι μπορεί να διεξαχθεί αγώνας στον αγωνιστικό χώρο σε οποιαδήποτε αγωνιστική καθ' όλη την διάρκεια της αγωνιστικής περιόδου της UEFA.
- ⁶ Κανένα αντικείμενο δεν επιτρέπεται να βρίσκεται σε ύψος μικρότερο των 21 μέτρων από τον αγωνιστικό χώρο.

Άρθρο 5 – Φωτισμός

Για αγώνες οι οποίοι δεν αναμεταδίδονται, το γήπεδο πρέπει να είναι εξοπλισμένο με ένα σύστημα φωτισμού που θα διατηρεί τουλάχιστον μέση φωτεινότητα 350 Εν(Ιx) προς την κεντρική εξέδρα (υπολογιζόμενη σύμφωνα με το Παράρτημα Ι).

Άρθρο 6 – Χώρος προθέρμανσης

Πρέπει να υπάρχει διαθέσιμος χώρος προθέρμανσης για τους αναπληρωματικούς, κατά μήκος των πλάγιων γραμμών ή πίσω από τις διαφημιστικές πινακίδες του τέρματος.

Άρθρο 7 – Τέρματα και εφεδρικό τέρμα

¹ Τα κάθετα και οριζόντια δοκάρια πρέπει να είναι κατασκευασμένα από αλουμίνιο ή παρεμφερές υλικό και θα πρέπει να είναι στρογγυλά ή ελλειπτικά. Επιπρόσθετα, πρέπει να είναι σύμφωνα με τους Κανόνες του Παιχνιδιού όπως έχουν εκδοθεί από το Διεθνές Ποδοσφαιρικό Συμβούλιο (IFAB), πράγμα που σημαίνει ιδιαίτερα ότι:

- α) η απόσταση μεταξύ των κάθετων δοκαριών πρέπει να είναι 7,32 μέτρα,
- β) η απόσταση του κατώτερου σημείου του οριζόντιου δοκαριού από το έδαφος πρέπει να είναι 2,44 μέτρα,
- γ) τα κάθετα και οριζόντια δοκάρια πρέπει να είναι λευκού χρώματος,
- δ) δεν πρέπει να αποτελούν κίνδυνο για τους ποδοσφαιριστές.

² Ένα εφεδρικό τέρμα, το οποίο θα μπορεί να τοποθετηθεί εύκολα εάν το απαιτούν οι περιστάσεις, θα πρέπει να είναι διαθέσιμο στο γήπεδο.

Άρθρο 8 – Πάγκος αναπληρωματικών

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει δύο καλυμμένους πάγκους στο επίπεδο του αγωνιστικού χώρου, κάθε ένας των οποίων θα έχει καθίσματα για τουλάχιστον 13 άτομα και να απέχουν τουλάχιστον 5 μέτρα από την πλάγια γραμμή.

Άρθρο 9 – Ιστοί

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον πέντε ιστούς σημαίας ή άλλου είδους βάσεις που να επιτρέπουν την ανύψωση πέντε σημαιών στο γήπεδο.

Άρθρο 10 – Αποδυτήρια

¹ Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει:

- α) μία αίθουσα αποδυτηρίων για κάθε ομάδα με τουλάχιστον πέντε ντους, τρεις ατομικές τουαλέτες με λεκάνη, θέσεις καθήμενων για τουλάχιστον 25 άτομα, μία κλίνη μαλάξεων και ένα πίνακα τακτικής,
- β) μία αίθουσα αποδυτηρίων για τους διαιτητές με τουλάχιστον ένα ντους, μία ατομική τουαλέτα με λεκάνη, πέντε καθίσματα και ένα γραφείο.

- ² Το γήπεδο πρέπει εξασφαλίζει άμεση, αποκλειστική και προστατευόμενη πρόσβαση τόσο για τις δύο ομάδες, όσο και για τους διαιτητές από τα αποδυτήρια στον αγωνιστικό χώρο και να διασφαλίζει την ασφαλή άφιξη και αποχώρηση τους στο και από το γήπεδο.

Άρθρο 11 – Αίθουσα Παρατηρητή

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει μία αίθουσα παρατηρητή, ευρισκόμενη κοντά και με εύκολη πρόσβαση στα αποδυτήρια των ομάδων και των διαιτητών, εξοπλισμένη με εγκαταστάσεις επικοινωνίας όπως τηλέφωνο, φαξ και σύνδεση στο διαδίκτυο.

Άρθρο 12 – Εγκαταστάσεις πρώτων βοηθειών και περίθαλψης για ποδοσφαιριστές και αξιωματούχους

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει μία αίθουσα αποκλειστικά για τις πρώτες βοήθειες και την ιατρική περίθαλψη των ποδοσφαιριστών και αξιωματούχων.

Άρθρο 13 – Χώρος ελέγχου ντόπινγκ

- ¹ Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει ειδικό χώρο ελέγχου ντόπινγκ που να πληροί τις προδιαγραφές που καθορίζονται στο Παράρτημα II του παρόντος κανονισμού.
- ² Ο χώρος ελέγχου ντόπινγκ πρέπει να βρίσκεται κοντά στα αποδυτήρια των ομάδων και να μην είναι προσβάσιμος από τους θεατές και τα μέσα ενημέρωσης.
- ³ Πρέπει να έχει εμβαδόν τουλάχιστον 20 τ.μ. και να αποτελείται από μια αίθουσα αναμονής, μια αίθουσα δειγματοληψίας και μια τουαλέτα, που επικοινωνούν μεταξύ τους.
- ⁴ Η αίθουσα αναμονής πρέπει να αποτελεί μέρος ή να είναι παράπλευρα της αίθουσας δειγματοληψίας (ένα διαχωριστικό μεταξύ των δύο αιθουσών είναι επίσης αποδεκτό). Πρέπει να διαθέτει επαρκείς θέσεις καθημένων για οκτώ άτομα, θέσεις για το κρέμασμα ενδυμάτων ή ερμάρια και ένα ψυγείο.
- ⁵ Η αίθουσα δειγματοληψίας πρέπει να διαθέτει ένα τραπέζι, τέσσερις καρέκλες, ένα νιπτήρα με τρεχούμενο νερό, ένα ερμάριο με δυνατότητα κλειδώματος και μια τουαλέτα (παράπλευρα στο δωμάτιο ή μέσα σ' αυτό).
- ⁶ Η τουαλέτα πρέπει να βρίσκεται μέσα στην αίθουσα δειγματοληψίας ή αμέσως παράπλευρα σ' αυτήν και με απευθείας αποκλειστική πρόσβαση στην αίθουσα δειγματοληψίας. Πρέπει να είναι εξοπλισμένη με τουαλέτα με κάθισμα, ένα νιπτήρα με τρεχούμενο νερό και, εάν είναι δυνατόν, ένα ντους.

Άρθρο 14 – Χώροι στάθμευσης

- ¹ Για τις ομάδες και τους αξιωματούχους πρέπει να διατίθεται χώρος στάθμευσης για τουλάχιστον δυο πούλμαν και δέκα οχήματα.
- ² Αυτός ο χώρος στάθμευσης πρέπει να βρίσκεται σε ασφαλή και προστατευμένο χώρο, άμεσα παρακείμενο στους χώρους των ποδοσφαιριστών και των αξιωματούχων.

Τμήμα 2: Χώροι θεατών

Άρθρο 15 – Εξέδρες και εγκαταστάσεις θεατών

- ¹ Τα καθίσματα των θεατών πρέπει να είναι ατομικά, εδραιωμένα (δηλ. στο πάτωμα) χωριστά το ένα από το άλλο, διαμορφωμένα, αριθμημένα, κατασκευασμένα από ανθεκτικό και μη εύφλεκτο υλικό και να έχουν πλάτη με ύψος τουλάχιστον 30 εκ. από την βάση τους.
- ² Η χρήση προσωρινών καθισμάτων απαγορεύεται.
- ³ Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει εγκαταστάσεις τροφοδοσίας και αναψυκτικών για όλους τους θεατές σε κάθε τομέα του γηπέδου.

Άρθρο 16 – Φιλοξενούμενοι θεατές

Τουλάχιστον πέντε τοις εκατό της συνολικής χωρητικότητας του γηπέδου πρέπει να είναι διαθέσιμο αποκλειστικά για τους φιλοξενούμενους θεατές σε διαχωρισμένη περιοχή του γηπέδου.

Άρθρο 17 – Πρόσβαση κοινού και έξοδοι εκκένωσης

- ¹ Οι θύρες εισόδου και/ή τα τουρνικέ πρέπει να έχουν σχεδιαστεί με τρόπο ώστε να αποφεύγεται συνωστισμός και να εξασφαλίζεται η ομαλή ροή του πλήθους.
- ² Όλοι οι χώροι κυκλοφορίας του κοινού και οι διάδρομοι εισόδου και εξόδου κάθε τομέα πρέπει να διαχωρίζονται ξεκάθαρα από τους χώρους των καθήμενων. Όλες οι πύλες και θύρες εξόδου που οδηγούν έξω από το γήπεδο πρέπει να είναι καταδεικνύονται και να σηματοδοτούνται με σαφήνεια (για παράδειγμα με την χρήση διεθνώς κατανοητών πικτογραμμάτων).
- ³ Όλες οι πύλες εξόδου και οι θύρες του γηπέδου, και όλες οι θύρες που οδηγούν από τις θέσεις των θεατών στον αγωνιστικό χώρο πρέπει:
 - α) να είναι σχεδιασμένες ώστε να μένουν απασφαλισμένες (καίτοι ο χειρισμός τους θα γίνεται από ειδικό προσωπικό) όταν οι θεατές βρίσκονται μέσα στο γήπεδο,
 - β) να ανοίγουν προς τα έξω, προς την κατεύθυνση των διαδρόμων εξόδου και εκκένωσης.
- ⁴ Οι προσεγγίσεις στο γήπεδο πρέπει να σηματοδοτούνται με σαφήνεια (για παράδειγμα με την χρήση διεθνώς κατανοητών πικτογραμμάτων) προκειμένου να καθοδηγούνται οι θεατές στις θέσεις τους. Οι θύρες εισόδου, εξόδου και οι πύλες πρέπει να λειτουργούν και ομοίως πρέπει να σηματοδοτούνται με σαφήνεια με την χρήση διεθνώς κατανοητών σημάτων.

Άρθρο 18 – Σύστημα φωτισμού έκτακτης ανάγκης

Προκειμένου να διασφαλιστεί η ασφάλεια και η καθοδήγηση των θεατών και του προσωπικού, το γήπεδο πρέπει να διαθέτει ένα σύστημα φωτισμού έκτακτης ανάγκης, εγκεκριμένο από τις αρμόδιες τοπικές αρχές για χρήση σε περίπτωση γενικής διακοπής του ρεύματος σε οποιοδήποτε τμήμα του γηπέδου όπου έχει πρόσβαση το κοινό ή το προσωπικό, περιλαμβανομένων όλων των εξόδων και των οδών εκκένωσης.

Άρθρο 19 – Σύστημα ανακοινώσεων για το κοινό

- 1 Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει σύστημα ανακοινώσεων για το κοινό.
- 2 Το σύστημα ανακοινώσεων για το κοινό πρέπει να καλύπτει το εσωτερικό και το εξωτερικό του γηπέδου, και να καλύπτεται από εφεδρική παροχή ρεύματος σε περίπτωση αστοχίας της κύριας ηλεκτροδότησης.

Άρθρο 20 – Υγειονομικές εγκαταστάσεις για τους θεατές

- 1 Σε όλους τους τομείς του γηπέδου πρέπει να βρίσκονται ομοίμορφα διανεμημένες επαρκείς καθαρές εγκαταστάσεις υγιεινής. Οι τουαλέτες και τα ουρητήρια πρέπει να διαθέτουν καζανάκια. Πρέπει να υπάρχουν επίσης νιπτήρες και είδη ατομικής καθαριότητας όπως χαρτί τουαλέτας και σαπούνι.
- 2 Οι ελάχιστες απαιτήσεις για τις υγειονομικές εγκαταστάσεις είναι οι ακόλουθες, βασισμένες σε αναλογία 80:20 για άνδρες και γυναίκες:
 - α) 1 λεκάνη ανά 250 άνδρες,
 - β) 1 ουρητήριο ανά 125 άνδρες,
 - γ) 1 λεκάνη ανά 125 γυναίκες.

Άρθρο 21 – Εγκαταστάσεις πρώτων βοηθειών για τους θεατές

- 1 Σε κάθε τομέα του γηπέδου πρέπει να είναι διαθέσιμες πλήρως εξοπλισμένες εγκαταστάσεις πρώτων βοηθειών, εγκεκριμένες από τις αρμόδιες τοπικές αρχές.
- 2 Οι εγκαταστάσεις αυτές πρέπει να έχουν σαφή σήμανση και η πρόσβαση σε αυτές πρέπει να είναι σηματοδοτημένη ξεκάθαρα.

Άρθρο 22 – Εγκαταστάσεις για θεατές με ειδικές ανάγκες

- 1 Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει αποκλειστική πρόσβαση και θέσεις για τους θεατές με ειδικές ανάγκες και τους συνοδούς τους.
- 2 Πρόσθετα, πρέπει να υπάρχουν ειδικές υγειονομικές εγκαταστάσεις για τα άτομα με ειδικές ανάγκες και παρακείμενες εγκαταστάσεις παροχής τροφοδοσίας και αναψυκτικών.
- 3 Σε κάθε 15 αναπηρικά αμαξίδια πρέπει να αντιστοιχεί μια τουαλέτα για άτομα με ειδικές ανάγκες.

Άρθρο 23 – Θέσεις των επισήμων (VIP)

Οι θέσεις των επισήμων (VIP) πρέπει να είναι καλυμμένες, να βρίσκονται στην κεντρική εξέδρα και όσο το δυνατόν πλησιέστερα στη διχοτόμο γραμμή, μεταξύ των δύο περιοχών πέναλτι.

Τμήμα 3: Χώροι μέσων ενημέρωσης

Άρθρο 24 – Χώρος εργασίας μέσω ενημέρωσης

Τουλάχιστον μία αίθουσα εξοπλισμένη με γραφεία, παροχή ρεύματος και συνδέσεις τηλεφώνου ή στο διαδίκτυο η οποία πρέπει να προορίζεται για τους εκπροσώπους των μέσων ενημέρωσης.

Άρθρο 25 – Θέσεις για κάμερες

- ¹ Η κεντρική εξέδρα πρέπει να διαθέτει μία πλατφόρμα για την κεντρική κάμερα. Θα πρέπει να είναι τοποθετημένη στο κέντρο, υψηλότερα από τον αγωνιστικό χώρο έτσι ώστε να εξασφαλίζεται η βέλτιστη δυνατή ποιότητα εικόνας.
- ² Η θέση της κεντρικής κάμερας πρέπει να είναι ευθυγραμμισμένη ακριβώς με τη διχοτόμο γραμμή και σε ύψος τέτοιο που να σχηματίζει γωνία 15-20° από το οριζόντιο επίπεδο στο σημείο του κέντρου.

Άρθρο 26 – Θεωρείο δημοσιογράφων

- ¹ Το θεωρείο των δημοσιογράφων πρέπει να είναι καλυμμένο και σε κεντρικό σημείο της κεντρικής εξέδρας. Πρέπει να έχει ανεμπόδιση θέα προς ολόκληρο τον αγωνιστικό χώρο και εύκολη πρόσβαση στους άλλους χώρους των μέσων ενημέρωσης.
- ² Στο θεωρείο των δημοσιογράφων, όλα τα θρανία πρέπει να είναι εξοπλισμένα με παροχή ρεύματος και συνδέσεις τηλεφώνου/διαδικτύου.
- ³ Τα θρανία πρέπει να είναι αρκετά μεγάλα ώστε να δέχονται ένα φορητό υπολογιστή και ένα σημειωματάριο.

Άρθρο 27 – Θέσεις ραδιοτηλεοπτικών σχολιαστών

- ¹ Οι θέσεις των σχολιαστών πρέπει να είναι καλυμμένες και σε κεντρικό σημείο της κεντρικής εξέδρας. Πρέπει να έχουν ανεμπόδιση θέα προς ολόκληρο τον αγωνιστικό χώρο και εύκολη πρόσβαση στους άλλους χώρους των μέσων ενημέρωσης.
- ² Κάθε θέση σχολιαστή πρέπει να διαθέτει ένα θρανίο με παροχή ρεύματος και τουλάχιστον τρεις θέσεις.
- ³ Τουλάχιστον η μια θέση σχολιαστή πρέπει να διαθέτει αποκλειστική ευρυζωνική πρόσβαση στο διαδίκτυο.

Άρθρο 28 – Χώρος συνεργείων εξωτερικών μεταδόσεων

- ¹ Ο χώρος των συνεργείων εξωτερικών μεταδόσεων πρέπει να είναι χωροθετημένος το δυνατόν πλησιέστερα στο γήπεδο, κατά προτίμηση στην ίδια πλευρά που βρίσκεται η πλατφόρμα της κεντρικής κάμερας, σε επίπεδο και στέρεο έδαφος και να διαθέτει παροχή ρεύματος.
- ² Πρέπει να διαθέτει είτε ανεμπόδιση απευθείας θέα στον νότιο ορίζοντα, είτε ειδικό χώρο δορυφορικής σύνδεσης που να απέχει το πολύ 50 μέτρα από το κέντρο του χώρου των συνεργείων εξωτερικών μεταδόσεων.

III. Κατηγορία 1 κριτηρίων δόμησης

Τμήμα 1: Χώροι ποδοσφαιριστών και αξιωματούχων

Άρθρο 29 – Αγωνιστικός χώρος

Ο αγωνιστικός χώρος πρέπει να είναι:

- α) 100 έως 105 μέτρα σε μήκος, και
- β) 64 έως 68 μέτρα σε πλάτος.

Άρθρο 30 – Φωτισμός

Για αγώνες στους οποίους γίνεται αναμετάδοση, το γήπεδο πρέπει να διαθέτει ένα σύστημα φωτισμού που επιτρέπει στην εταιρεία αναμετάδοσης την εξασφάλιση της επαρκούς αναμετάδοσης του αγώνα.

Άρθρο 31 – Χώροι στάθμευσης

Ένας ασφαλής και προστατευόμενος χώρος πρέπει να υπάρχει με τουλάχιστον 20 θέσεις στάθμευσης για τους επισήμους (VIP).

Τμήμα 2: Χώροι θεατών

Άρθρο 32 – Εξέδρες και εγκαταστάσεις θεατών

Επιτρέπονται οι διευκολύνσεις ορθίων σύμφωνα με τον ορισμό του Άρθρου 3(1)(θ).

Άρθρο 33 – Χωρητικότητα θεατών

Το γήπεδο πρέπει να έχει χωρητικότητα τουλάχιστον 200 θεατών.

Άρθρο 34 – Θέσεις των επισήμων (VIP)

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον 50 θέσεις για επισήμους (VIP), 10 από τις οποίες πρέπει να φυλάσσονται για την φιλοξενούμενη ομάδα.

Τμήμα 3: Χώροι μέσων ενημέρωσης

Άρθρο 35 – Χώρος εργασίας μέσων ενημέρωσης

Ο χώρος εργασίας των μέσων ενημέρωσης πρέπει να έχει επιφάνεια 50 τ.μ. τουλάχιστον.

Άρθρο 36 – Πλατφόρμα κεντρικής κάμερας

Η πλατφόρμα για την κεντρική κάμερα πρέπει να έχει επιφάνεια 4 τ.μ. τουλάχιστον, ώστε να χωράει μια κάμερα το λιγότερο.

Άρθρο 37 – Θεωρείο δημοσιογράφων

Το θεωρείο των εκπροσώπων του τύπου πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον 20 θέσεις, 5 από τις οποίες πρέπει να είναι εξοπλισμένες με θρανία.

Άρθρο 38 – Θέσεις ραδιοτηλεοπτικών σχολιαστών

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον δυο θέσεις ραδιοτηλεοπτικών σχολιαστών.

Άρθρο 39 – Τηλεοπτικά στούντιο

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον μια αίθουσα η οποία μπορεί να μετατραπεί σε τηλεοπτικό στούντιο.

Άρθρο 40 – Χώρος συνεργείων εξωτερικών μεταδόσεων

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει ένα χώρο για τα συνεργεία εξωτερικών μεταδόσεων με επιφάνεια 100 τ.μ. τουλάχιστον.

Άρθρο 41 – Αίθουσα συνεντεύξεων τύπου

Η αίθουσα συνεντεύξεων τύπου πρέπει να βρίσκεται μέσα στο γήπεδο. Εάν ο χώρος εργασίας των μέσων ενημέρωσης βρίσκεται μέσα στο γήπεδο, η αίθουσα συνεντεύξεων τύπου μπορεί να αποτελεί τμήμα του χώρου αυτού.

IV. Κατηγορία 2 κριτηρίων δόμησης

Τμήμα 1: Χώροι ποδοσφαιριστών και αξιωματούχων

Άρθρο 42 – Αγωνιστικός χώρος

Ο αγωνιστικός χώρος πρέπει να είναι:

- α) 100 έως 105 μέτρα σε μήκος, και
- β) 64 έως 68 μέτρα σε πλάτος.

Άρθρο 43 – Φωτισμός

¹ Για αγώνες στους οποίους γίνεται αναμετάδοση, το γήπεδο πρέπει να διαθέτει ένα σύστημα φωτισμού που να διατηρεί την ακόλουθη ελάχιστη μέση φωτεινότητα (υπολογιζόμενη σύμφωνα με το Παράρτημα Ι):

- α) 800 Ev(lx) προς τις σταθερές κάμερες
- β) 500 Ev(lx) προς τις φορητές κάμερες

² Προκειμένου να εξασφαλιστεί ότι ο αγώνας μπορεί να συνεχιστεί σε περίπτωση διακοπής ρεύματος, ένα ανεξάρτητο εφεδρικό σύστημα παροχής ηλεκτρικού ρεύματος πρέπει να είναι διαθέσιμο και ικανό να παράσχει τουλάχιστον τα δύο τρίτα των ισοδύναμων τιμών έντασης φωτισμού.

Άρθρο 44 – Χώροι στάθμευσης

Ένας ασφαλής και προστατευόμενος χώρος πρέπει να υπάρχει με τουλάχιστον 50 θέσεις στάθμευσης για τους επισήμους (VIP).

Τμήμα 2: Χώροι θεατών

Άρθρο 45 – Εξέδρες και εγκαταστάσεις θεατών

Οι διευκολύνσεις ορθίων σύμφωνα με τον ορισμό του Άρθρου 3(1)(θ) απαγορεύονται.

Άρθρο 46 – Χωρητικότητα θεατών

Το γήπεδο πρέπει να έχει χωρητικότητα τουλάχιστον 1.500 θέσεις.

Άρθρο 47 – Αίθουσα ελέγχου

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει μια αίθουσα ελέγχου η οποία παρέχει καλή εποπτική θέα στο εσωτερικό του γηπέδου, εξοπλισμένη με εγκαταστάσεις επικοινωνίας.

Άρθρο 48 – Θέσεις των επισήμων (VIP)

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον 100 θέσεις για επισήμους (VIP), 20 από τις οποίες πρέπει να φυλάσσονται για την φιλοξενούμενη ομάδα.

Τμήμα 3: Χώροι μέσων ενημέρωσης

Άρθρο 49 – Χώρος εργασίας μέσων ενημέρωσης

Ο χώρος εργασίας των μέσων ενημέρωσης πρέπει να έχει επιφάνεια τουλάχιστον 100 τ.μ. προκειμένου να μπορεί να εξυπηρετήσει τουλάχιστον 50 εκπροσώπους του τύπου.

Άρθρο 50 – Πλατφόρμα κεντρικής κάμερας

Η πλατφόρμα για την κεντρική κάμερα πρέπει να έχει επιφάνεια 6 τ.μ. τουλάχιστον, ώστε να χωράει δύο κάμερες το λιγότερο.

Άρθρο 51 – Θεωρείο δημοσιογράφων

Το θεωρείο των εκπροσώπων του τύπου πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον 20 καλυμμένες θέσεις, 10 από τις οποίες πρέπει να είναι εξοπλισμένες με θρανία.

Άρθρο 52 – Θέσεις ραδιοτηλεοπτικών σχολιαστών

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον τρεις θέσεις ραδιοτηλεοπτικών σχολιαστών.

Άρθρο 53 – Τηλεοπτικά στούντιο

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον ένα τηλεοπτικό στούντιο με διαστάσεις 5 μέτρα μήκος, 5 μέτρα πλάτος και 2,3 μέτρα ύψος.

Άρθρο 54 – Χώρος συνεργείων εξωτερικών μεταδόσεων

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει ένα χώρο για τα συνεργεία εξωτερικών μεταδόσεων με επιφάνεια 200 τ.μ. τουλάχιστον.

Άρθρο 55 – Αίθουσα συνεντεύξεων τύπου και μικτή ζώνη

- ¹ Μέσα στο γήπεδο, πρέπει να υπάρχει μία αίθουσα συνεντεύξεων τύπου ή ένας ειδικός χώρος που αποτελεί τμήμα του χώρου εργασίας των μέσων ενημέρωσης, εξοπλισμένος με ένα γραφείο, με πλατφόρμα για κάμερα, με βάθρο ομιλητών, με split box, με μεγαφωνικό σύστημα και καρέκλες.
- ² Αυτή η αίθουσα ή ο χώρος πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον 30 καθίσματα για τους εκπροσώπους των μέσων ενημέρωσης.
- ³ Ανάμεσα στα αποδυτήρια και στον χώρο στάθμευσης που φυλάσσεται για τα πουλμαν των ομάδων, πρέπει να υπάρχει ένας χώρος ο οποίος μπορεί να μετατραπεί σε μικτή ζώνη.

V. Κατηγορία 3 κριτηρίων δόμησης

Τμήμα 1: Χώροι ποδοσφαιριστών και αξιωματούχων

Άρθρο 56 – Αγωνιστικός χώρος

Ο αγωνιστικός χώρος πρέπει να είναι:

- α) 105 μέτρα σε μήκος, και
- β) 68 μέτρα σε πλάτος.

Άρθρο 57 – Αποδυτήρια

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει μία αίθουσα αποδυτηρίων για τους διαιτητές με επιφάνεια τουλάχιστον 20 τ.μ. και τουλάχιστον δύο ντους, μία ατομική τουαλέτα με λεκάνη, έξι καθίσματα και ένα γραφείο.

Άρθρο 58 – Φωτισμός

- ¹ Για αγώνες στους οποίους γίνεται αναμετάδοση, το γήπεδο πρέπει να διαθέτει ένα σύστημα φωτισμού που να διατηρεί την ακόλουθη ελάχιστη μέση φωτεινότητα (υπολογιζόμενη σύμφωνα με το Παράρτημα Ι):
 - α) 1200 Εν(Ιx) προς τις σταθερές κάμερες
 - β) 800 Εν(Ιx) προς τις φορητές κάμερες
- ² Προκειμένου να εξασφαλιστεί ότι ο αγώνας μπορεί να συνεχιστεί σε περίπτωση διακοπής ρεύματος, ένα ανεξάρτητο εφεδρικό σύστημα παροχής ηλεκτρικού ρεύματος πρέπει να είναι διαθέσιμο και ικανό να παράσχει τουλάχιστον τα δύο τρίτα των ισοδύναμων τιμών έντασης φωτισμού.

Άρθρο 59 – Χώροι στάθμευσης

Ένας ασφαλής και προστατευόμενος χώρος πρέπει να υπάρχει με τουλάχιστον 100 θέσεις στάθμευσης για τους επισήμους (VIP).

Τμήμα 2: Χώροι θεατών

Άρθρο 60 – Εξέδρες και εγκαταστάσεις θεατών

Οι διευκολύνσεις ορθίων σύμφωνα με τον ορισμό του Άρθρου 3(1)(θ) απαγορεύονται.

Άρθρο 61 – Χωρητικότητα θεατών

Το γήπεδο πρέπει να έχει χωρητικότητα τουλάχιστον 4.500 θέσεις.

Άρθρο 62 – Αίθουσα ελέγχου

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει μια αίθουσα ελέγχου η οποία παρέχει καλή εποπτική θέα στο εσωτερικό του γηπέδου, εξοπλισμένη με εγκαταστάσεις επικοινωνίας.

Άρθρο 63 – Θέσεις των επισήμων (VIP)

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον 250 θέσεις για επισήμους (VIP), 50 από τις οποίες πρέπει να φυλάσσονται για την φιλοξενούμενη ομάδα.

Τμήμα 3: Χώροι μέσων ενημέρωσης

Άρθρο 64 – Χώρος εργασίας μέσων ενημέρωσης

- ¹ Ο χώρος εργασίας των μέσων ενημέρωσης πρέπει να έχει επιφάνεια τουλάχιστον 100 τ.μ. προκειμένου να μπορεί να εξυπηρετήσει τουλάχιστον 50 εκπροσώπους του τύπου.
- ² Πρέπει να διαθέτει ειδικό χώρο για τουλάχιστον 15 φωτογράφους σε έναν ξεχωριστό και πλήρως εξοπλισμένο χώρο εργασίας, εάν είναι δυνατόν.

Άρθρο 65 – Πλατφόρμα κεντρικής κάμερας

Η πλατφόρμα για την κεντρική κάμερα πρέπει να έχει επιφάνεια 6 τ.μ. τουλάχιστον, ώστε να χωράει δύο κάμερες το λιγότερο.

Άρθρο 66 – Θεωρείο δημοσιογράφων

Το θεωρείο των εκπροσώπων του τύπου πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον 50 καλυμμένες θέσεις, 25 από τις οποίες πρέπει να είναι εξοπλισμένες με θρανία.

Άρθρο 67 – Θέσεις ραδιοτηλεοπτικών σχολιαστών

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον πέντε θέσεις ραδιοτηλεοπτικών σχολιαστών.

Άρθρο 68 – Τηλεοπτικά στούντιο

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον δύο τηλεοπτικά στούντιο με διαστάσεις 5 μέτρα μήκος, 5 μέτρα πλάτος και 2,3 μέτρα ύψος.

Άρθρο 69 – Χώρος συνεργείων εξωτερικών μεταδόσεων

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει ένα χώρο για τα συνεργεία εξωτερικών μεταδόσεων με επιφάνεια 200 τ.μ. τουλάχιστον.

Άρθρο 70 – Αίθουσα συνεντεύξεων τύπου και μικτή ζώνη

- ¹ Μέσα στο γήπεδο, πρέπει να υπάρχει μία αίθουσα συνεντεύξεων τύπου ή ένας ειδικός χώρος που αποτελεί τμήμα του χώρου εργασίας των μέσων ενημέρωσης, εξοπλισμένος με ένα γραφείο, με πλατφόρμα για κάμερα, με βύθρο ομιλητών, με split box, με μεγαφωνικό σύστημα και καρέκλες.
- ² Αυτή η αίθουσα ή ο χώρος πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον 50 καθίσματα για τους εκπροσώπους των μέσων ενημέρωσης.
- ³ Ανάμεσα στα αποδυτήρια και στον χώρο στάθμευσης που φυλάσσεται για τα πούλμαν των ομάδων, πρέπει να υπάρχει ένας χώρος ο οποίος μπορεί να μετατραπεί σε μικτή ζώνη.

VI. Κατηγορία 4 κριτηρίων δόμησης

Τμήμα 1: Χώροι ποδοσφαιριστών και αξιωματούχων

Άρθρο 71 – Αγωνιστικός χώρος

Ο αγωνιστικός χώρος πρέπει να είναι:

- α) 105 μέτρα σε μήκος, και
- β) 68 μέτρα σε πλάτος.

Άρθρο 72 – Αποδυτήρια

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει μία αίθουσα αποδυτηρίων για τους διαιτητές με επιφάνεια τουλάχιστον 20 τ.μ. και τουλάχιστον δύο ντους, μία ατομική τουαλέτα με λεκάνη, έξι καθίσματα και ένα γραφείο.

Άρθρο 73 – Φωτισμός

- ¹ Για αγώνα που αναμεταδίδεται, το γήπεδο πρέπει να είναι εξοπλισμένο με ένα σύστημα φωτισμού που θα διατηρεί τουλάχιστον μέση φωτεινότητα 1400 Ev(lx) προς τις θέσεις με τις σταθερές κάμερες (υπολογιζόμενη σύμφωνα με το Παράρτημα Ι). Ο φωτισμός πρέπει να καλύπτει ομοιόμορφα κάθε σημείο του αγωνιστικού χώρου, συμπεριλαμβανομένων και των κόρνερ.
- ² Προκειμένου να εξασφαλιστεί ότι ο αγώνας μπορεί να συνεχιστεί σε περίπτωση διακοπής ρεύματος, ένα ανεξάρτητο εφεδρικό σύστημα παροχής ηλεκτρικού ρεύματος πρέπει να είναι διαθέσιμο και ικανό να παράσχει 800 Ev(lx) (υπολογιζόμενη σύμφωνα με το Παράρτημα Ι).

Άρθρο 74 – Χώροι στάθμευσης

Ένας ασφαλής και προστατευόμενος χώρος πρέπει να υπάρχει με τουλάχιστον 150 θέσεις στάθμευσης για τους επισήμους (VIP).

Τμήμα 2: Χώροι θεατών

Άρθρο 75 – Εξέδρες και εγκαταστάσεις θεατών

Οι διευκολύνσεις ορθίων σύμφωνα με τον ορισμό του Άρθρου 3(1)(θ) απαγορεύονται.

Άρθρο 76 – Πρόσβαση κοινού και έξοδοι εκκένωσης

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει σύγχρονα ηλεκτρονικά συστήματα ελέγχου πρόσβασης και μηχανικής καταμέτρησης, που θα παρέχουν ανάλυση δεδομένων σε πραγματικό χρόνο και θα αποτρέπουν την χρήση πλαστών εισιτηρίων και την συγκέντρωση του πλήθους.

Άρθρο 77 – Χωρητικότητα θεατών

Το γήπεδο πρέπει να έχει χωρητικότητα τουλάχιστον 8.000 θέσεις.

Άρθρο 78 – Αίθουσα ελέγχου

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει μια αίθουσα ελέγχου η οποία παρέχει καλή εποπτική θέα στο εσωτερικό του γηπέδου, εξοπλισμένη με εγκαταστάσεις επικοινωνίας.

Άρθρο 79 – Σύστημα κλειστού κυκλώματος τηλεόρασης

- ¹ Το γήπεδο πρέπει να είναι εξοπλισμένο εσωτερικά και εξωτερικά με ένα μόνιμο σύστημα κλειστού κυκλώματος τηλεόρασης.
- ² Το σύστημα κλειστού κυκλώματος τηλεόρασης θα πρέπει να έχει ενσωματωμένη την δυνατότητα λήψης φωτογραφιών και να διαθέτει έγχρωμες οθόνες στην αίθουσα ελέγχου.

Άρθρο 80 – Θέσεις επισήμων (VIP) και χώροι φιλοξενίας

- ¹ Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον 500 θέσεις για επισήμους (VIP), 100 από τις οποίες πρέπει να φυλάσσονται για την φιλοξενούμενη ομάδα.
- ² Θα πρέπει να διατίθεται ένας ενιαίος και αποκλειστικός χώρος φιλοξενίας με επιφάνεια 400 τ.μ. που θα βρίσκεται το πλησιέστερο δυνατόν στις θέσεις των επισήμων (VIP).

Τμήμα 3: Χώροι μέσων ενημέρωσης

Άρθρο 81 – Χώρος εργασίας μέσων ενημέρωσης

- ¹ Ο χώρος εργασίας των μέσων ενημέρωσης πρέπει να έχει επιφάνεια τουλάχιστον 200 τ.μ. προκειμένου να μπορεί να εξυπηρετήσει τουλάχιστον 75 εκπροσώπους του τύπου.
- ² Πρέπει να διαθέτει ειδικό χώρο για τουλάχιστον 25 φωτογράφους σε έναν ξεχωριστό και πλήρως εξοπλισμένο χώρο εργασίας, εάν είναι δυνατόν.

Άρθρο 82 – Πλατφόρμα κεντρικής κάμερας

Η πλατφόρμα για την κεντρική κάμερα πρέπει να έχει επιφάνεια 10 τ.μ. τουλάχιστον, ώστε να χωράει τέσσερις κάμερες το λιγότερο.

Άρθρο 83 – Θεωρείο δημοσιογράφων

Το θεωρείο των εκπροσώπων του τύπου πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον 100 καλυμμένες θέσεις, 50 από τις οποίες πρέπει να είναι εξοπλισμένες με θρανία.

Άρθρο 84 – Θέσεις ραδιοτηλεοπτικών σχολιαστών

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον 25 θέσεις ραδιοτηλεοπτικών σχολιαστών.

Άρθρο 85 – Τηλεοπτικά στούντιο

- ¹ Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον δύο τηλεοπτικά στούντιο με διαστάσεις 5 μέτρα μήκος, 5 μέτρα πλάτος και 2,3 μέτρα ύψος. Τουλάχιστον ένα από αυτά πρέπει να είναι στούντιο παρουσίασης με θέα προς τον αγωνιστικό χώρο.
- ² Θα πρέπει να υπάρχει χώρος για τουλάχιστον τέσσερις θέσεις σύντομης συνέντευξης (η κάθε μια πρέπει να έχει διαστάσεις 2,5 μέτρα μήκος και 2,5 μέτρα πλάτος).

Άρθρο 86 – Χώρος συνεργείων εξωτερικών μεταδόσεων

Το γήπεδο πρέπει να διαθέτει ένα χώρο για τα συνεργεία εξωτερικών μεταδόσεων με επιφάνεια 1000 τ.μ. τουλάχιστον.

Άρθρο 87 – Αίθουσα συνεντεύξεων τύπου και μικτή ζώνη

- ¹ Μέσα στο γήπεδο πρέπει να υπάρχει τουλάχιστον μία αίθουσα συνεντεύξεων τύπου, εξοπλισμένη με ένα γραφείο, με πλατφόρμα για κάμερα, με βάθρο ομιλητών, με split box, με μεγαφωνικό σύστημα και καρέκλες.
- ² Αυτή η αίθουσα ή ο χώρος πρέπει να διαθέτει τουλάχιστον 75 καθίσματα για τους εκπροσώπους των μέσων ενημέρωσης.
- ³ Η μικτή ζώνη πρέπει να καλύπτεται και να έχει δυνατότητα εξυπηρέτησης τουλάχιστον 50 εκπροσώπων του τύπου.

VII. Τελικές διατάξεις

Άρθρο 88 – Πειθαρχικές διαδικασίες

Κάθε παραβίαση αυτού του κανονισμού μπορεί να τιμωρηθεί από την UEFA σύμφωνα με τον Πειθαρχικό Κανονισμό της UEFA.

Άρθρο 89 – Παραρτήματα

Όλα τα παραρτήματα του παρόντα κανονισμού αποτελούν αναπόσπαστο τμήμα του.

Άρθρο 90 – Υπερισχύον κείμενο

Εάν υπάρχει οποιαδήποτε ασυμφωνία στην ερμηνεία της έκδοσης του παρόντα κανονισμού στην Αγγλική, Γαλλική ή Γερμανική, θα υπερισχύει η Αγγλική έκδοση.

Άρθρο 91 – Έγκριση και έναρξη ισχύος

¹ Ο κανονισμός αυτός εγκρίθηκε από την Εκτελεστική Επιτροπή της UEFA στην συνεδρίαση της 24 Μαρτίου 2010.

² Θα τεθεί σε ισχύ από την 1^η Μαΐου 2010.

Για την Εκτελεστική Επιτροπή της UEFA:

Michel Platini

Πρόεδρος

Gianni Infantino

Γενικός Γραμματέας

Νυόν, 24 Μαρτίου 2010

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι: Υπολογισμός της μέσης φωτεινότητας του φωτισμού

(βλ. Άρθρα 5, 43(1), 58(1), 73(1) και 73(2))

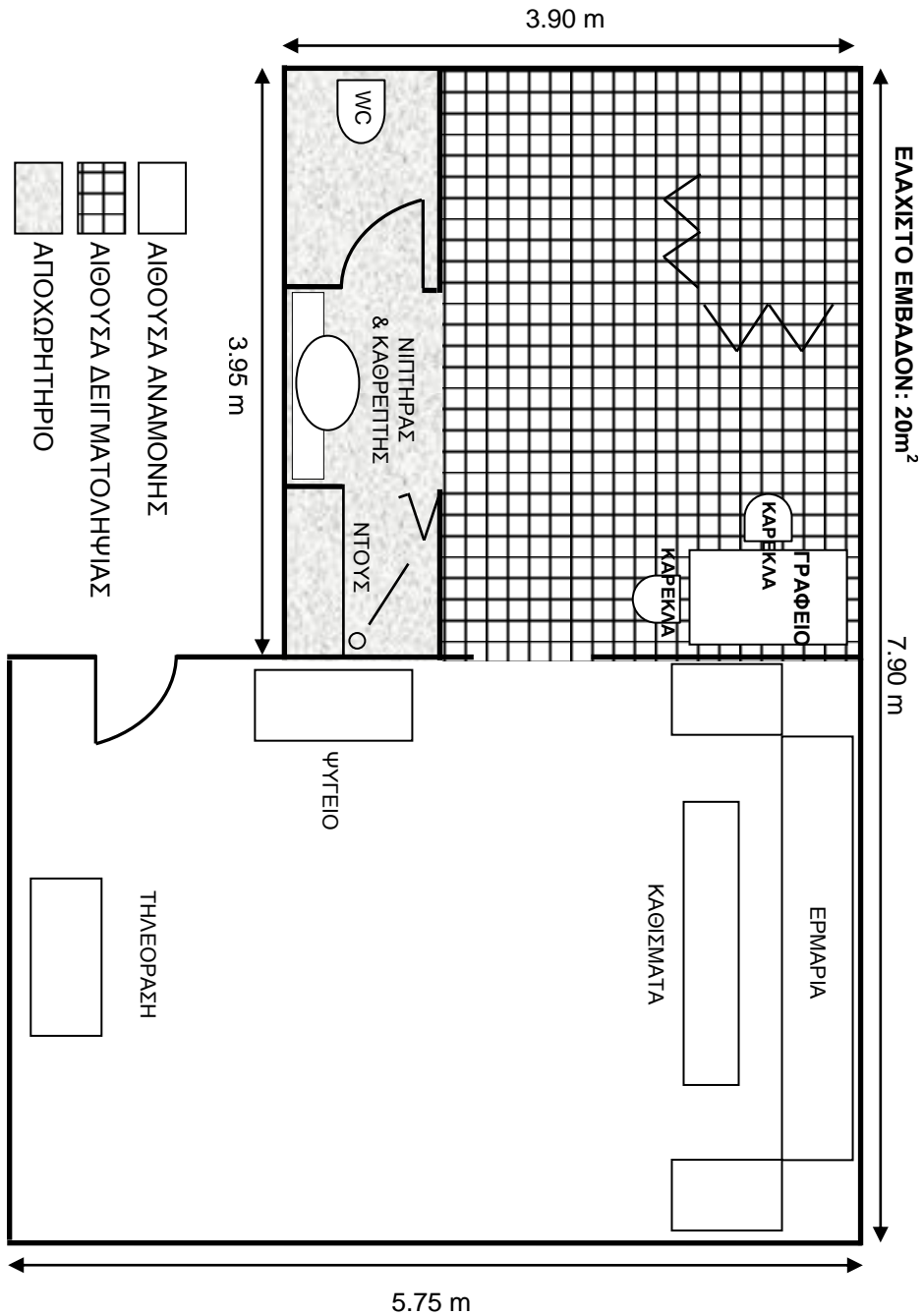
Η μέση τιμή της φωτεινότητας του φωτισμού αντιστοιχεί στην κάθετη φωτεινότητα με ομοιομορφία της τάξεως $E_{min}/E_{max} \geq 0,4$ και $E_{min}/E_{med} \geq 0,6$.

Για τον υπολογισμό αυτό ισχύουν οι ακόλουθες συντομεύσεις:

Σύμβολο ή συντόμευση	Όρος	Ερμηνεία
E_{min}/E_{max} E_{min}/E_{med}	Ομοιομορφία φωτεινότητας	Λόγος που περιγράφει την ομοιομορφία της κατανομής του φωτός επάνω στην επιφάνεια του αγωνιστικού χώρου.
E	Φωτεινότητα	Η ποσότητα φωτός (προσπίπτον φως) σε ένα συγκεκριμένο σημείο μιας επιφάνειας, εκφραζόμενο σε lux.
E_v	Κάθετη φωτεινότητα	Η φωτεινότητα σε ένα κάθετο επίπεδο απόστασης 1,5 μέτρα πάνω από τον αγωνιστικό χώρο (προσανατολισμός προς μια συγκεκριμένη κάμερα).
lx	Lux	Η μονάδα της έντασης φωτισμού (lumen ανά τετραγωνικό μέτρο) προσπίπτουσα σε επιφάνεια αγωνιστικού χώρου. ($1 \text{ lx} = 1 \text{ lm/m}^2$).
lm	Lumen	Η φασματική κατανομή της ηλεκτρικής ενέργειας ενός λαμπτήρα σταθμιζόμενη από την καμπύλη οπτικής ευαισθησίας.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ: Σχεδιάγραμμα του χώρου ελέγχου ντόπινγκ

(βλ. Άρθρο 13(1))



UEFA
Route de Genève 46
CH-1260 Nyon 2
Switzerland
Telephone +41 848 00 27 27
Telefax +41 848 01 27 27
uefa.com
Union des associations européennes de football
Mar 10/UEFA/06045/4000 E